

جاوید احمد غامدی صاحب کا واقعہ غار حرا پر موقف
صحیح بخاری کی حدیث سے متعلق ایک تحقیقی جائزہ

GHAMDI, S POSITION ON THE INCIDENT OF HIRA CAVE A RESEARCH VIEW ON THE HADITH SAHI BUKHARI

Nasir Mehmood Shahzad¹

Abstract:

This research article introduces a critical examination of the objection made by Javed Amed Ghamidi against the historical accuracy of the Cave of the Hira event and the first revelation (Wahy). Javed Ahmed Ghamidi is doubtful of the chain of narration (isnad) from Urwah ibn al-Zubayr through al-Zuri and Sayyida Aishah (RA) and terms the whole narration as a subsequent fabrication by Muslim Saints. This article evaluates the strength of his claim by a detailed analysis of the hadith in Sahih Bukhari narrated by Aishah (RA), which has been held as the foundational report on the commencement of revelation.

This article employs both historical analysis and classical hadith methodology to investigate the chain of narrators, integrity of context, and congruence with early Islamic sources. It also investigates the Fatrah al-Wahi (gap in revelation) and the psychological and spiritual effects experienced by the Prophet Muhammad ﷺ during this time as shown in authentic biographical and hadith literature.

By examining other early Sirah sources and commentaries on hadith, the paper tries to bring out the scholarly consensus over the reliability of the narration and its foundational role in understanding the commencement of Prophet hood. It also concerns whether Jawed Ahmed Ghamidi's claim is scholarly and weighty within the general context of hadith criticism.

This article will prove useful to researchers who are interested in early Islamic history, hadith sciences, and modern debate on prophetic revelation. It provides fresh points of reflection for both modern academics and traditional scholars aiming to cross classical Islamic knowledge with modern critical thinking.

key Words: Cave of the Hira, chain of narration, fabrication by Muslim Saints, Fatrah al-Wahy, Islamic sources

تعارف و پس منظر واقعہ نزول وحی:

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على من لا نبي بعده. عم بعد.

یہ کائنات بحر ظلمات میں ڈوبی ہوئی تھی، ہر طرف اندھیرا ہی اندھیرا تھا، کہیں روشنی کی ہلکی سی کرن نظر نہیں آرہی تھی، عرب کے بدو ہوں یا کسی دوسرے ملک کے شہری ہر طرف گھٹاؤپ اندھیرا چھایا ہوا تھا۔ اتنے میں مکہ شہر میں عبدالمطلب کے مرحوم فرزند (عبداللہ) کے گھر حضرت آمنہ کے ہاں 9 ربیع الاول² بروز پیر ایک چاند طلوع ہوتا ہے۔ جو کہ اس ساری دنیا کے اندھیروں میں ایک روشنی کی کرن لاتا ہے۔ ان کا نام نامی ان کے دادا محمدؐ اور والدہ احمدؐ رکھتی ہیں۔ بہتر پرورش اور اچھی صحت کے لئے گاؤں کی طرف بھیجا جاتا ہے اور یہ ذمہ داری حضرت حلیمہ سعدیہؓ کے حصے میں آتی ہے۔³ اپنے بچپن سے لیکر جوانی تک خود کو معاشرے میں پھیلی برائیوں سے اس طرح بچا کر رکھتے ہیں جیسے ایک سفید بے داغ چادر ہو، کہ جس پہ ہلکا سا بھی داغ اگر لگ جائے تو دور سے نظر آئے، لیکن آپؐ کا کردار اس سفید چادر سے بھی زیادہ بے داغ رہتا ہے، اور وہ گناہوں میں لت پت معاشرہ آپؐ کو صادق اور آئین کے القابات دیتا ہے، جہاں سے گزرتے ہیں لوگ کہتے کہ وہ دیکھو سچا آرہا ہے وہ دیکھو امانتوں کا آئین آرہا ہے۔ اور یہ سارے القابات یہ ساری تعریفیں آپؐ کی نبوت سے قبل کی ہو رہی ہیں۔ چونکہ آپؐ اس گناہوں بھری دنیا سے بے زار تھے، تو جب آپؐ کی عمر مبارک

¹ M.phil (Islamic Studies) Teacher of Islamic Studies FGDC Attock Cantt.

nasirshahzad247@gmail.com

² مبارکپوری، صفی الرحمن، الر حقی الختوم، ص: 83، المکتبہ سلفیہ، لاہور۔ 2002

³ سیرت رسول پاکؐ، بروایت ابن اسحاق، ترجمہ اردو: علامہ محمد اطہر نعیمی، ص: 142، مکتبہ نبویہ لاہور، 2000

چالیس سال کے قریب پہنچی تو آپ مکہ کے قریب ایک غار، جس کا نام حرا ہے، وہاں تشریف لے جاتے، عبادت و ریاضت میں مگن ہو جاتے، آپ کو اس وقت سچے خواب آنا شروع ہو گئے، جو خواب میں دیکھتے وہ عملی زندگی میں ہو جاتا۔

یہ وہ پس منظر ہے جو کہ نزول وحی سے متعلق ہے، اور اس کے بعد پہلی وحی کا نزول ہوتا ہے، جس پہ مختلف احادیث میں وضاحت کی گئی، کچھ علما کا اختلاف بھی رہا، لیکن جمہور اہل سنت نے غار حرا میں سورہ علق کی ابتدائی آیات کو پہلی وحی قرار دیا اور یہ سیرت کی کتب اور احادیث کی کتب میں مکمل واقعہ درج ہے۔ اور اس واقعے کو غامدی صاحب نے ایک من گھڑت اور صوفیانہ واقعہ قرار دیا، اور صحیح بخاری کی روایت پہ ہی اعتراض کر دیا، اس لئے اس حدیث اور اس سے متعلقہ آثار کو نقل کیا گیا اور حدیث کی سند پہ بھی بحث کی گئی، اس تحقیقی آرٹیکل کا مقصد طالبان علم کے لئے حقائق کی تلاش اور مزید تحقیق کی راہوں کو سامنے لانے کی سعی ہے۔
پہلی وحی کا نزول۔

مصنف کتاب محمد بن اسحاق لکھتے ہیں کہ امام زہری کے ذریعے سے سیدہ عائشہؓ سے ہم تک یہ روایت پہنچی ہے۔ کہ حضرت جبرئیلؑ قیام رمضان میں سورہ علق کی پہلی آیات ایک سبز دیباچہ پہ لکھی ہوئی لائے اور میرے (حضورؐ) کے سامنے وہ کھول کہ کہا کہ اسے پڑھیں، تو آپؐ نے فرمایا کہ میں نہیں پڑھ سکتا، اور پھر جبرئیل امین نے زور سے بھیجنا اور پھر دوبارہ کہا پڑھیے یہ امر تین بار ہوا اور اس کے بعد آپؐ نے کہا کہ کیا پڑھوں تو جبرئیلؑ نے سورہ علق کی پہلی پانچ آیات (اقراء باسم ربك الذي خلق۔۔ الخ) تک پڑھیں تو آپؐ نے محسوس کیا کہ وہ آپؐ کے قلب مبارک پہ نقش ہو چکی تھیں۔⁴
جاوید احمد غامدی صاحب کا اعتراض اور اس کا تحقیقی جائزہ۔

غامدی صاحب کا یہ اعتراض ایک ویڈیو بیان میں ہے۔⁵ غامدی صاحب ایک حدیث پیش کرتے ہیں جو کہ صحیح بخاری کی حدیث ہے اور صحیح بخاری کو اہل سنت میں قرآن کریم کے بعد مستند ترین کتاب مانا جاتا ہے۔ لہذا ان کی یہ دلیل بھی کمزور نہیں ہے اور اس کا رد کرنا بھی ممکن نہیں ہے۔ وہ واقعہ غار حرا پر مکمل سیشن کرتے ہیں اور باقاعدہ اس واقعے کو جھٹلاتے ہیں کہ اس طرح سے وحی کا آغاز نہیں ہوا، بلکہ یہ بہت بعد میں صوفیانے اپنی طرف سے ایک واقعہ بنا کر پیش کر دیا اور اس قدر مشہور کر دیا کہ وہ بالکل سچ کہلائے لگا، لیکن پہلے حدیث کا مطالعہ کرتے ہیں اور پھر اس بات کا جائزہ لیتے ہیں کہ اصل معاملہ کیا ہے۔ حدیث درج ذیل ہے۔

حَدَّثَنَا إِسْحَاقُ بْنُ مَنْصُورٍ ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الصَّمَدِ ، حَدَّثَنَا حَرْبٌ ، حَدَّثَنَا يَحْيَى ، قَالَ : سَأَلْتُ أَبَا سَلَمَةَ أَيُّ الْقُرْآنِ أَنْزَلَ أَوَّلُ ، فَقَالَ : يَأْتِيهَا الْمُدَّثِّرُ سُورَةُ الْمُدَّثِّرِ آيَةٌ 1 ، فَقُلْتُ : أَنْبِئْتُ أَنَّهُ أَفْرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ سُورَةَ الْعَلَقِ آيَةٌ 1 ، فَقَالَ أَبُو سَلَمَةَ : سَأَلْتُ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ أَيُّ الْقُرْآنِ أَنْزَلَ أَوَّلُ ، فَقَالَ : يَأْتِيهَا الْمُدَّثِّرُ سُورَةُ الْمُدَّثِّرِ آيَةٌ 1 ، فَقُلْتُ : أَنْبِئْتُ أَنَّهُ أَفْرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ سُورَةَ الْعَلَقِ آيَةٌ 1 ، فَقَالَ : لَا أُخْبِرُكَ إِلَّا بِمَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : جَاوَزْتُ فِي جَرَاءٍ فَلَمَّا قَضَيْتُ جَوَارِي هَبَطْتُ ، فَاسْتَنْبَطْتُ الْوَادِي ، فَتَوَدَّيْتُ فَفَطَرْتُ أَمَامِي وَخَلْفِي ، وَغَنَّ يَمِينِي وَغَنَّ شِمَالِي ، فَإِذَا هُوَ جَالِسٌ عَلَى كُرْسِيِّ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ، فَاتَّيْتُ حَبِيجَةً ، فَقُلْتُ : دَبَّرُونِي وَصَبُّوا عَلَيَّ مَاءً بَارِدًا ، وَأَنْزَلَ عَلَيَّ يَأْتِيهَا الْمُدَّثِّرُ { 1 } فَمُ قَانْذَرُ { 2 } وَرَبِّكَ فَكَبَّرُ { 3 } { سُورَةُ الْمُدَّثِّرِ آيَةٌ 1-3 }⁶

میں نے ابو سلمہ سے پوچھا کہ قرآن مجید کی کون سی آیت سب سے پہلے نازل ہوئی تھی؟ فرمایا کہ یا ایہا المدثر میں نے کہا کہ مجھے خبر ملی ہے کہ اقرأ باسم ربك الذي خلق سب سے پہلے نازل ہوئی تھی۔ ابو سلمہ نے بیان کیا کہ میں نے حضرت جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہما سے پوچھا تھا کہ قرآن کی کون سی آیت سب سے پہلے نازل ہوئی تھی؟ انہوں نے فرمایا کہ یا ایہا المدثر ”اے کپڑے میں لپٹنے والے!“ میں نے ان سے یہی کہا تھا کہ مجھے تو خبر ملی ہے کہ اقرأ باسم ربك الذي خلق سب سے پہلے نازل ہوئی تھی تو انہوں نے کہا کہ میں تمہیں وہی خبر دے رہا ہوں جو میں نے رسول اللہ ﷺ سے سنی ہے۔ آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ میں نے غار حرا میں تنہائی اختیار کی جب میں وہ مدت پوری کر چکا اور نیچے اتر کر وادی کے بیچ میں پہنچا تو مجھے پکارا گیا۔ میں نے اپنے آگے پیچھے دائیں بائیں دیکھا اور مجھے دکھائی دیا کہ فرشتہ آسمان اور زمین کے درمیان کرسی پر بیٹھا ہے۔ پھر میں خدیجہ (رضی اللہ عنہا) کے پاس آیا اور ان سے کہا کہ مجھے کپڑا اوڑھادو اور میرے اوپر ٹھنڈا پانی ڈالو اور مجھ پر یہ آیت نازل ہوئی یا ایہا المدثر ”اے کپڑے میں لپٹنے والے! اٹھیے پھر لوگوں کو عذاب آخرت سے ڈرائیے اور اپنے پروردگار کی بڑائی کیجئے۔“

⁴ سیرت رسول پاکؐ، بروایت ابن اسحاق: ص: 182

⁵ <https://youtu.be/cRtch96ipK4?si=N6cuLx3v4j9cfaaO>

⁶ بخاری، محمد بن اسماعیل، صحیح بخاری، کتاب تفسیر القرآن، باب قولہ: وربک فکبر، رقم الحدیث: 4924، مطبوعہ المیزان، لاہور، 2016

اب یہ حدیث بالکل صحیح ہے اور جیسا کہ صحیح بخاری کے بارے میں تمام علمائے اہل سنت کا متفقہ نظریہ یہ ہے کہ یہ صحیح احادیث پہ مبنی کتاب ہے، کہ جن احادیث کی نہ توند اور نہ ہی متن پہ کسی قسم کا کام ہے۔ لیکن صحیح بخاری ہی میں امام بخاری نے بدء الوحی کے نام سے پورا باب قائم کیا ہے جس میں انہوں نے وحی کی ابتدا کیسے ہوئی اس سے متعلق احادیث لے کر آئے ہیں۔ جن میں تیسری حدیث ہی اس سارے واقعے پہ مبنی ہے جس کا ذکر تعارف میں کیا گیا جو کہ سیرت کی کتابوں میں بھی ملتا ہے۔

حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ كُبَيْرٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا اللَّيْثُ، عَنْ عُقَيْلٍ، عَنْ ابْنِ شِهَابٍ، عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الزُّبَيْرِ، عَنْ عَائِشَةَ أُمِّ الْمُؤْمِنِينَ، أَنَّهَا، قَالَتْ: أَوَّلُ مَا بُدِيَ بِهِ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ الْوَحْيِ الرُّؤْيَا الصَّالِحَةُ فِي النَّوْمِ، فَكَانَ لَا يَرَى رُؤْيَا إِلَّا جَاءَتْهُ مِثْلَ فَلَقِ الصُّبْحِ، ثُمَّ حُبِبَ إِلَيْهِ الْخَلَاءُ وَكَانَ يَخْلُو بَعَارَ جِرَاءٍ، فَيَتَحَنَّنُ فِيهِ وَهُوَ التَّعَبُّدُ اللَّيَالِي ذَوَاتِ الْعَدَدِ قَبْلَ أَنْ يَنْزِعَ إِلَى أَهْلِهِ وَيَنْزَوُدَ لِذَلِكَ، ثُمَّ يَرْجِعُ إِلَى خَدِيجَةَ فَيَنْزَوُدُ لِمِثْلِهَا حَتَّى جَاءَهُ الْحَقُّ وَهُوَ فِي غَارِ جِرَاءٍ، فَجَاءَهُ الْمَلَكُ، فَقَالَ: أَفْرَأُ، قَالَ: مَا أَنَا بِقَارِي، قَالَ: فَأَخَذَنِي فَغَطَّنِي حَتَّى بَلَغَ مِنِّي الْجَهْدَ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي، فَقَالَ: أَفْرَأُ، فَقُلْتُ مَا أَنَا بِقَارِي، فَأَخَذَنِي فَغَطَّنِي الثَّالِثَةَ، ثُمَّ أَرْسَلَنِي فَقَالَ: أَفْرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ { 1 } خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ { 2 } أَفْرَأُ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ { 3 } سورة العلق آية 1-3، فَرَجَعَ بِهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَرْجِفُ فَوَادَهُ، فَدَخَلَ عَلَى خَدِيجَةَ بِنْتِ خُوَيْلِدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، فَقَالَ: رَمَلُونِي رَمَلُونِي، فَرَمَلُوهُ حَتَّى ذَهَبَ عَنْهُ الرُّوْغُ، فَقَالَ لَخَدِيجَةَ، وَأَخْبَرَهَا الْخَبَرَ: لَقَدْ خَشِيتُ عَلَى نَفْسِي، فَقَالَتْ خَدِيجَةُ: كَلَّا وَاللَّهِ مَا يُخْزِيكَ اللَّهُ أَبَدًا، إِنَّكَ لَتَصِلَ الرَّحِمَ، وَتَحْمِلُ الْكَلَّ، وَتَكْسِبُ الْمَعْدُومَ، وَتَقْرِي الضَّيْفَ، وَتُعِينُ عَلَى نَوَائِبِ الْحَقِّ، فَانْطَلَقَتْ بِهِ خَدِيجَةُ حَتَّى أَتَتْ بِهِ وَرَقَةَ بْنَ نَوْفَلٍ بْنِ أَسَدِ بْنِ عَبْدِ الْعُزَّى ابْنَ عَمِّ خَدِيجَةَ، وَكَانَ أَمْرًا تَنْصَرُّ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَكَانَ يَكْتُبُ الْكِتَابَ الْعِبْرَانِيَّ، فَيَكْتُبُ مِنَ الْإِنْجِيلِ بِالْعِبْرَانِيَّةِ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَكْتُبَ، وَكَانَ شَيْخًا كَبِيرًا قَدْ عَمِيَ، فَقَالَتْ لَهُ خَدِيجَةُ: يَا ابْنَ عَمِّ، اسْمَعْ مِنْ ابْنِ أَخِيكَ، فَقَالَ لَهُ وَرَقَةُ: يَا ابْنَ أَخِي، مَاذَا تَرَى، فَأَخْبَرَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَبَرَ مَا رَأَى، فَقَالَ لَهُ وَرَقَةُ: هَذَا النَّامُوسُ الَّذِي نَزَّلَ اللَّهُ عَلَى مُوسَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، يَا لَيْتَنِي فِيهَا جَدْعًا، لَيَتَنِي أَكُونُ حَيًّا إِذْ يُخْرِجُكَ قَوْمُكَ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: أَوْ مُخْرَجِي هُمْ، قَالَ: نَعَمْ، لَمْ يَأْتِ رَجُلٌ قَطُّ بِمِثْلِ مَا جِئْتَ بِهِ إِلَّا عُودِي، وَإِنْ يُدْرِكُنِي يَوْمُكَ أَنْصُرَكَ نَصْرًا مُؤَزَّرًا، ثُمَّ لَمْ يَنْشَبْ وَرَقَةُ أَنْ تُوفِّيَ وَفَتِيَ الْوَحْيُ⁷.

آنحضرت ﷺ پر وحی کا ابتدائی دور اچھے سچے پاکیزہ خوابوں سے شروع ہوا۔ آپ خواب میں جو کچھ دیکھتے وہ صبح کی روشنی کی طرح صحیح اور سچا ثابت ہوتا۔ پھر من جانب قدرت آپ تنہائی پسند ہو گئے اور آپ ﷺ نے غار حرا میں خلوت نشینی اختیار فرمائی اور کئی کئی دن اور رات وہاں مسلسل عبادت اور یاد الہی و ذکر و فکر میں مشغول رہتے۔ جب تک گھر آنے کو دل نہ چاہتا تو شہ ہمارا لیے ہوئے وہاں رہتے۔ توشہ ختم ہونے پر ہی اہلیہ محترمہ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے پاس تشریف لاتے اور کچھ توشہ ہمراہ لے کر پھر وہاں جا کر خلوت گزریں ہو جاتے، یہی طریقہ جاری رہا یہاں تک کہ آپ پر حق منکشف ہو گیا اور آپ غار حرا ہی میں قیام پذیر تھے کہ اچانک حضرت جبریل علیہ السلام آپ کے پاس حاضر ہوئے اور کہنے لگے کہ اے محمد! پڑھو آپ فرماتے ہیں کہ میں نے کہا کہ میں پڑھنا نہیں جانتا، آپ ﷺ فرماتے ہیں کہ فرشتے نے مجھے پکڑ کر اتنے زور سے بھیجا کہ میری طاقت جواب دے گئی، پھر مجھے چھوڑ کر کہا کہ پڑھو، میں نے پھر وہی جواب دیا کہ میں پڑھا ہوا نہیں ہوں۔ اس فرشتے نے مجھ کو نہایت ہی زور سے بھیجا کہ مجھ کو سخت تکلیف محسوس ہوئی، پھر اس نے کہا کہ پڑھ! میں نے کہا کہ میں پڑھا ہوا نہیں ہوں۔ فرشتے نے تیسری بار مجھ کو پکڑا اور تیسری مرتبہ پھر مجھ کو بھیجا پھر مجھے چھوڑ دیا اور کہنے لگا کہ پڑھو اپنے رب کے نام کی مدد سے جس نے پیدا کیا اور انسان کو خون کی پھٹکی سے بنایا، پڑھو اور آپ کا رب بہت ہی مہربانیاں کرنے والا ہے۔ پس یہی آیتیں آپ حضرت جبریل علیہ السلام سے سن کر اس حال میں غار حرا سے واپس ہوئے کہ آپ کا دل اس انوکھے واقعہ سے کانپ رہا تھا۔ آپ حضرت خدیجہ کے ہاں تشریف لائے اور فرمایا کہ مجھے کمبل اوڑھا دو، مجھے کمبل اوڑھا دو۔ لوگوں نے آپ کو کمبل اوڑھا دیا۔ جب آپ کا ذکر جاتا ہوا۔ تو آپ نے اپنی زوجہ محترمہ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کو تفصیل کے ساتھ یہ واقعہ سنایا اور فرمانے لگے کہ مجھ کو اب اپنی جان کا خوف ہو گیا ہے۔ آپ کی اہلیہ محترمہ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے آپ کی ڈھارس بندھائی اور کہا کہ آپ کا خیال صحیح نہیں ہے۔ خدا کی قسم! آپ کو اللہ کبھی رسوا نہیں کرے گا، آپ تو اخلاق فاضلہ کے مالک ہیں، آپ تو کنبہ پرور ہیں، بے کسوں کا بوجھ اپنے سر پر رکھ لیتے ہیں، مفلسوں کے لیے آپ کلمات ہیں، مہمان نوازی میں آپ بے مثال ہیں اور مشکل وقت میں آپ امر حق کا ساتھ دیتے ہیں۔ ایسے اوصاف حسنہ والا انسان یوں بے وقت ذلت و خواری کی موت نہیں پاسکتا۔ پھر مزید تسلی کے لیے حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا آپ ﷺ کو ورقہ بن نوفل کے پاس لے گئیں، جو ان کے چچا زاد بھائی تھے اور زمانہ جاہلیت میں نصرانی مذہب اختیار کر چکے تھے اور عبرانی زبان کے کاتب تھے، چنانچہ انجیل کو بھی حسب منشاء خداوندی عبرانی زبان میں لکھا کرتے تھے۔ (انجیل سریانی زبان میں نازل ہوئی تھی پھر اس کا ترجمہ عبرانی زبان میں ہوا۔ ورقہ اسی کو لکھتے تھے) وہ بہت بوڑھے ہو گئے تھے یہاں تک کہ ان کی مینائی بھی رخصت ہو چکی تھی۔ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے ان کے سامنے آپ کے حالات بیان کیے اور کہا کہ اے چچا زاد بھائی! اپنے بھتیجے (محمد ﷺ) کی زبانی ذرا ان کی کیفیت سن لیجئے وہ

بولے کہ بھتیجے آپ نے جو کچھ دیکھا ہے، اس کی تفصیل سناؤ۔ چنانچہ آپ ﷺ نے ازاول تا آخر پورا واقعہ سنایا، جسے سن کر ورتہ بے اختیار ہو کر بول اٹھے کہ یہ تو وہی ناموس (معزز ازادان فرشتہ) ہے جسے اللہ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام پر وحی دے کر بھیجا تھا۔ کاش، میں آپ کے اس عہد نبوت کے شروع ہونے پر جوان عمر ہوتا۔ کاش میں اس وقت تک زندہ رہتا جب کہ آپ کی قوم آپ کو اس شہر سے نکال دے گی۔ رسول کریم ﷺ نے یہ سن کر تعجب سے پوچھا کہ کیا وہ لوگ مجھ کو نکال دیں گے؟ (حالانکہ میں تو ان میں صادق و امین و مقبول ہوں) ورتہ بولا ہاں یہ سب کچھ سچ ہے۔ مگر جو شخص بھی آپ کی طرح امر حق لے کر آیا لوگ اس کے دشمن ہی ہو گئے ہیں۔ اگر مجھے آپ کی نبوت کا وہ زمانہ مل جائے تو میں آپ کی پوری پوری مدد کروں گا۔ مگر ورتہ کچھ دنوں کے بعد انتقال کر گئے۔ پھر کچھ عرصہ تک وحی کی آمد موقوف رہی۔

دوسری اسناد کے بعد اعتراضات کا جائزہ لیا جائے گا۔

حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ ، حَدَّثَنَا اللَّيْثُ ، عَنْ عُقَيْلٍ ، عَنْ ابْنِ شِهَابٍ . ح وَحَدَّثَنِي سَعِيدُ بْنُ مَرْوَانَ ، حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ أَبِي رَزْمَةَ ، أَخْبَرَنَا أَبُو صَالِحٍ سَلْمَوَيْهِ ، قَالَ : حَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ ، عَنْ يُوسُفَ بْنِ يَزِيدَ ، قَالَ : أَخْبَرَنِي ابْنُ شِهَابٍ ، أَنَّ عُرْوَةَ بْنَ الزُّبَيْرِ أَخْبَرَهُ ، أَنَّ عَائِشَةَ زَوْجَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قَالَتْ⁸ حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ عُقَيْلٍ عَنْ ابْنِ شِهَابٍ . وَحَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ حَدَّثَنَا مَعْمَرٌ قَالَ الزُّهْرِيُّ فَأَخْبَرَنِي عُرْوَةُ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّهَا قَالَتْ⁹

یہی حدیث امام بخاری کتاب التفسیر میں بھی لائے ہیں، جہاں انہوں نے پہلے حدیث نمبر 3 کی سند درج کی اس کے بعد وحدثنی سعید بن مروان کہہ کر دوسری سند بیان کی، اور پھر یہی حدیث کتاب التفسیر میں بھی بیان کی اور وہاں بھی پہلے حدیث نمبر 3 کی سند بیان کی اور اس کے بعد وحدثنی عبد اللہ بن محمد کہہ کر اس کی تیسری سند بھی بیان کر دی، مختلف اسناد جا کہ امام زہریؒ نے مل جاتی ہیں اس لئے معترضین کا اعتراض امام زہریؒ کی شخصیت اور کبھی کبھی حضرت عائشہؓ کا اس واقعے کے وقت نہ ہونا قرار دیا جاتا ہے، اب ان دونوں شخصیات پہ لگائے گئے اعتراضات کا جائزہ لیتے ہیں۔

اب یہ حدیث صحیح بخاری میں اسی طرح بیان ہوئی اور اس میں وحی کی ابتدا کا مکمل ذکر ہے کہ کیسے پہلے سچے خواب آنا شروع ہوئے پھر وحی کی پہلی آیات جو کہ سورہ علق کی ابتدائی پانچ آیات بنتی ہیں، لیکن غامدی صاحب صحیح بخاری کی حدیث نمبر 4924 سے یہ استدلال لیتے ہیں کہ پہلی آیات سورہ مدثر کی ہیں، اور وہ حدیث کی سند پہ اعتراض اٹھاتے ہیں اور اس حدیث کو مرسل قرار دیتے ہیں کہ اس میں امام بخاری نے یہ الفاظ استعمال نہیں کئے کہ اماں عائشہؓ نے یہ بات نبی اکرمؐ سے سنی۔ دوسرا اعتراض ان کا یہ بھی ہے کہ وحی کی جب ابتدا ہوئی تو حضرت عائشہؓ سن تھیں۔ تو غامدی صاحب کا اعتراض اس حدیث کی سند پہ ہے۔ پہلے حضرت عائشہؓ کے بارے میں غامدی صاحب کی اپنی کتاب سے رائے جان لیتے ہیں کہ حدیث کے صحیح ہونے کا وہ کیا معیار مقرر کرتے ہیں۔ وہ تین چیزوں کا ذکر کرتے ہیں، راویوں کی عدالت، ان کا ضبط، اور روایت کا اتصال۔

"صحابہ کرامؓ کی عدالت البتہ اس سے مستثنیٰ ہے، اس لئے کہ اس کی گواہی خود اللہ تعالیٰ نے اپنی کتاب میں دی ہے۔ ملاحظہ ہو آل عمران۔ 3:110"¹⁰

اسی ویڈیو کلپ میں وہ حضرت عائشہؓ کو نبی کریمؐ کی صحابیہؓ مانتے ہیں، اور کتاب المیزان میں وہ ذکر کرتے ہیں باقاعدہ فٹ نوٹ پہ کہ صحابہؓ کی عدالت پہ کسی قسم کا کوئی اعتراض قائم نہیں کیا جاسکتا۔ یہاں یہ بات واضح ہو گئی کہ یہ حدیث جس پہ حضرت عائشہؓ کی وجہ سے ایک اعتراض تھا کہ وہ کم سن تھیں یا اس وقت وہ نہیں تھیں جب آپؐ پہ وحی نازل ہوئی، تو چونکہ وہ آپؐ کی شریک حیات رہیں اور وہ یہ روایت جب بیان کر رہی ہیں تو بلاشبہ حضرت عائشہؓ نبی کریمؐ سے نہ صرف باقاعدہ ملاقات کا شرف رکھتی ہیں بلکہ ام المؤمنینؓ بھی ہیں تو اس وجہ سے اس حدیث پہ حضرت عائشہؓ کے حوالے سے اعتراض اٹھانا سمجھ سے بالاتر ہے۔ کیونکہ جو نزول وحی کا واقعہ آپؐ نے حضرت عائشہؓ سے ذکر کیا ہو گا انہوں نے وہی روایت کیا، ورنہ تو حضرت عائشہؓ کے کردار پہ حرف آتا ہے (معاذ اللہ)۔ دوسری اہم بات کہ امام بخاریؒ نے صحیح بخاریؒ میں جس قدر احادیث نقل کی ہیں، تو اس کے لئے جو معیار قائم کیا گیا وہ تمام احادیث اس معیار پہ پوری اترتی ہیں، تب ہی انہوں نے انہیں اپنی صحیح میں نقل کیا، جو کہ صحیح ترین کتاب ہے (بعد کتاب اللہ)۔

⁸ صحیح بخاری، کتاب تفسیر القرآن، رقم الحدیث: 4953

⁹ صحیح بخاری، کتاب التعبير، رقم الحدیث: 6982

¹⁰ غامدیؒ 'جاوید احمد المیزان'، ص: 61۔ المورد ادارہ علم و تحقیق، شرکت پرنٹنگ پریس لاہور، 2009

"غامدی صاحب فرماتے ہیں: یہ صوفیاء کا وضع کردہ افسانہ ہے؟ مسلمانوں کی تاریخ اور تاریخی واقعات پر صوفیاء کی گرفت اس قدر مضبوط کب رہی ہے کہ وہ تاریخی ریکارڈ کے خالق و جاعل بن گئے ہوں؟ جبکہ حقیقت یہ ہے کہ ہر دور میں علماء، صوفیاء اور حکماء میں مسلسل علمی، فکری اور عملی تصادم چلا آیا ہے جس نے ہر فریق کے وضعیات کو بغیر کسی تردد کے طشت از بام کیا ہے" ¹¹

امام جریر طبری اپنی تفسیر سورہ علق کے بیان میں رقمطراز ہیں۔

"وقیل: ان هذه اول سورة نزلت في القرآن على رسول الله ﷺ" ¹²

سب سے پہلے جو وحی نازل ہوئی وہ سورہ علق کی ابتدائی پانچ آیات ہی ہیں۔ اس کی مزید تفصیل تفسیر طبری میں ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔ ¹³

علامہ جلال الدین سیوطی اپنی شاہکار تصنیف الاتقان فی علوم القرآن میں اس بات کو مختلف حوالوں سے نقل کرتے ہیں،

"قرآن کریم کے سب سے پہلے نازل ہونے والے حصہ کے بارے میں مختلف قول آئے ہیں، قول اول جو صحیح بھی ہے وہ یہ کہ سب سے اول اقراء باسم ربک الذی کانزول ہوا، شیخین اور دیگر محدثین نے بی بی عائشہؓ سے روایت کی۔" ¹⁴

اور اسی طرح علوم القرآن میں تقی عثمانی صاحب بھی اسی سے متفق نظر آتے ہوئے لکھتے ہیں۔

"صحیح قول یہی ہے کہ آنحضرت ﷺ پہ قرآن کریم کی سب سے پہلی جو آیتیں اتریں وہ سورہ علق کی ابتدائی آیات ہیں۔" ¹⁵

اس کے بعد وہ تمام احادیث ذکر کرتے ہیں جو کہ اس بات پر دال ہیں کہ پہلی وحی کون سی ہے، اب صحیح بخاری ہی میں سے دوسری روایات کا مطالعہ کرتے ہیں تاکہ جو حقیقت ہے وہ واضح ہو سکے، یہ دو احادیث دوسندوں سے روایت کی گئی ہیں۔

حَدَّثَنَا يَحْيَى بْنُ بُكَيْرٍ، حَدَّثَنَا اللَّيْثُ، عَنْ عُقَيْلٍ، عَنْ ابْنِ شِهَابٍ . ح وَحَدَّثَنِي عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مُحَمَّدٍ، حَدَّثَنَا عَبْدُ الرَّزَّاقِ، أَخْبَرَنَا مَعْمَرٌ، قَالَ الزُّهْرِيُّ: فَأَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، عَنْ جَابِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، قَالَ: سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يُحَدِّثُ عَنْ فَنَرَةِ الْوَحْيِ، فَقَالَ فِي حَدِيثِهِ: فَبَيْنَا أَنَا أَمْشِي إِذْ سَمِعْتُ صَوْتًا مِنَ السَّمَاءِ، فَرَفَعْتُ رَأْسِي فَإِذَا الْمَلَكُ الَّذِي جَاءَنِي بِجَرَاءِ جَالِسٍ عَلَى كُرْسِيِّ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ، فَجَنَّبْتُ مِنْهُ رُعْبًا، فَرَجَعْتُ، فَقُلْتُ: زَمَلُونِي فَذَنُّوَنِي، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى بِأَيُّهَا الْمُذْنِبُ إِلَى وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ سورة المدثر آية 1 - 5 قَبْلَ أَنْ تُفْرَضَ الصَّلَاةُ وَهِيَ الْأَوَّلَانِ ¹⁶

میں نے نبی کریم ﷺ سے سنا، آنحضرت ﷺ درمیان میں وحی کا سلسلہ رک جانے کا حال بیان فرما رہے تھے۔ آپؐ نے فرمایا کہ میں رو رہا تھا کہ میں نے آسمان کی طرف سے آواز سنی۔ میں نے اپنا سر اوپر اٹھایا تو وہی فرشتہ نظر آیا جو میرے پاس غار حرا میں آیا تھا۔ وہ آسمان و زمین کے درمیان کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔ میں اس کے ڈر سے گھبرا گیا پھر میں گھر واپس آیا اور خدیجہؓ سے کہا کہ مجھے کپڑا اوڑھا دو، مجھے کپڑا اوڑھا دو۔ انہوں نے مجھے کپڑا اوڑھا دیا پھر اللہ تعالیٰ نے آیت یا ایہا المدثر سے فاجر تک نازل کی۔ یہ سورت نماز فرض کئے جانے سے پہلے نازل ہوئی تھی الرجز سے مراد بت ہے۔

قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ شِهَابٍ: فَأَخْبَرَنِي أَبُو سَلَمَةَ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، أَنَّ جَابِرَ بْنَ عَبْدِ اللَّهِ الْأَنْصَارِيَّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ يُحَدِّثُ عَنْ فَنَرَةِ الْوَحْيِ، قَالَ فِي حَدِيثِهِ: بَيْنَا أَنَا أَمْشِي سَمِعْتُ صَوْتًا مِنَ السَّمَاءِ فَرَفَعْتُ بَصَرِي، فَإِذَا الْمَلَكُ الَّذِي جَاءَنِي بِجَرَاءِ جَالِسٍ عَلَى كُرْسِيِّ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ فَقَرَفْتُ مِنْهُ، فَرَجَعْتُ، فَقُلْتُ: زَمَلُونِي زَمَلُونِي، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى بِأَيُّهَا الْمُذْنِبُ { 1 } فَمُ قَائِدُ { 2 } وَرَبِّكَ فَكَبِّرُ { 3 } وَتَبَابَكَ فَطَهِّرُ { 4 }

¹¹ ڈاکٹر خضر یسین / غامدی صاحب: تصوف اور غار حرا کی روایات / Published On September 24, 2024/ <https://www.ghamidi.org/>

¹² طبری، ابو جعفر ابن جریر طبری، تفسیر طبری، ج: 24، ص: 527، مرکز البحوث والدراسات العربیہ والا سلامیہ بدار صحر، القاہرہ۔ 2001

¹³ تفسیر طبری، حوالہ مذکور: نمبر: 10

¹⁴ سیوطی، علامہ جلال الدین، الاتقان فی علوم القرآن، مترجم، محمد حلیم انصاری، ص: 56، ج: 1، اول، ادارہ اسلامیات، لاہور، 1982

¹⁵ عثمانی، حضرت مولانا محمد تقی، علوم القرآن، ص: 56۔ مکتبہ دارالعلوم کراچی، 1994

¹⁶ صحیح بخاری، کتاب تفسیر القرآن، رقم الحدیث: 4925

وَالرُّجْزَ فَاهْجُزْ { 5 } سورة المدثر آية 1-5 ، قَالَ أَبُو سَلَمَةَ : وَهِيَ الْأَوْتَانُ الَّتِي كَانَ أَهْلُ الْجَاهِلِيَّةِ يَعْجُدُونَ ، قَالَ : ثُمَّ تَنَابَعِ الْوَحْيُ .¹⁷

رسول کریم ﷺ وحی کے کچھ دنوں کے لیے رک جانے کا ذکر فرما رہے تھے۔ آنحضرت ﷺ نے فرمایا کہ میں چل رہا تھا کہ میں نے اچانک آسمان کی طرف سے ایک آواز سنی۔ میں نے نظر اٹھا کر دیکھا تو وہی فرشتہ (جبریل علیہ السلام) جو میرے پاس غار حرا میں آیا تھا، آسمان اور زمین کے درمیان کرسی پر بیٹھا ہوا نظر آیا۔ میں ان سے بہت ڈرا اور گھر واپس آ کر میں نے کہا کہ مجھے چادر اڑھا دو چنانچہ گھر والوں نے مجھے چادر اڑھا دی، پھر اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل کی یا ایہا المدثر * قم فأنذر ”اے کپڑے میں لپٹنے والے! اٹھئے پھر لوگوں کو ڈرائیے اور اپنے پروردگار کی بڑائی بیان کیجئے اور اپنے کپڑوں کو پاک رکھیے۔“ ابو سلمہ رضی اللہ عنہ نے کہا کہ اگر جزا جالبیت کے بت تھے جن کی وہ پرستش کیا کرتے تھے۔ راوی نے بیان کیا کہ پھر وحی برابر آنے لگی۔

اب دوبارہ ان تینوں احادیث (صحیح بخاری: 3: 4925، 4954) کو بغور پڑھا جائے تو ایک جملہ جسے عربی اور اردو ہر مقلد میں انڈر لائن کیا گیا ہے۔ جو کہ تینوں احادیث میں ذکر ہوا ہے وہ ہے فترۃ وحی (یعنی وحی کا رک جانا)۔ اس بات کی بہترین وضاحت مولانا مودودی صاحب نے اپنی تفسیر تفہیم القرآن میں سورہ مدثر کا شان نزول بیان کرتے ہوئے وہ لکھتے ہیں کہ:

"امت میں بالاتفاق یہ بات مسلم ہے کہ پہلی وحی جو حضورؐ پر نازل ہوئی وہ اقرا باسم ربک الذی خلق سے مالم یعلم تک ہے۔ البتہ صحیح روایات سے جو کچھ ثابت ہے وہ یہ ہے کہ پہلی وحی کے کچھ عرصہ بعد تک رسول اللہ ﷺ پہ کوئی وحی نازل نہیں ہوئی پھر اس وقفے کے بعد جب از سر نو نزول وحی کا سلسلہ شروع ہوا تو اس کا آغاز سورہ مدثر کی آیات (انہی پہلی سات آیات) سے ہوا،"¹⁸ مزید وہ سورہ علق کے شان نزول میں لکھتے ہیں۔

"اس سورۃ کے دو حصے ہیں پہلا حصہ اقراء سے شروع ہو کہ پہلی پانچ آیات پہ مبنی ہے اور دوسرا حصہ کلا ان الانسان لیطغی سے شروع ہو کر آخر سورۃ تک چلتا ہے۔ یہاں وہ پھر حضرت عائشہؓ والی حدیث کا حوالہ نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ حضرت عائشہؓ نے خود رسول اللہ ﷺ سے سن کر آغاز وحی کا پورا قصہ بیان کیا ہے اور دوسرے حصے کے متعلق ابن عباسؓ کا قول نقل کرتے ہیں کہ جب ابو جہل نے دھمکیاں دینی شروع کیں تو اس واقعے کی بنیاد پہ سورۃ کا دوسرا حصہ جو کہ کلا سے شروع ہو رہا ہے نازل ہوا۔ مزید تفصیلات کے لئے تفہیم القرآن کا مطالعہ کیا جاسکتا ہے"¹⁹

تفسیر ابن کثیر میں بھی حضرت عائشہؓ والی حدیث بیان کی گئی ہے اور اس کے ساتھ اس سورہ کی تفسیر کے ضمن میں لکھا ہے کہ پس قرآن کی باعتبار نزول سب سے پہلی آیتیں یہی ہیں، یہی پہلی نعمت ہے جو اللہ نے اپنے بندوں پہ انعام کی اور یہی پہلی رحمت ہے جو اس رحم الراحمین نے اپنے فضل و کرم سے ہمیں دی"²⁰ سبل الہدیٰ والرشاد میں عبید بن عمیر سے روایت بیان کی گئی ہے کہ خواب میں آپؐ نے جبریل امین کو دیکھا اور پھر سارا وہی واقعہ جو کہ حضرت عائشہؓ والی حدیث کا ہے نقل کیا گیا جس میں پہلی پانچ آیات سورہ علق کی تعلیم دی گئیں۔ اور جب آپؐ بیدار ہوئے تو آپؐ کے قلب اطہر پہ یہ آیات نقش ہو چکی تھیں۔ اس کے بعد براء بن عازب کی ایک روایت بیان کرتے ہیں، جس میں آپؐ کے سینہ مبارک کو چاک کرنے، قلب کو دھونے اور جبریل امین سے نبوت کی بشارت اور سورہ علق کی پہلی پانچ آیات پڑھنے کا کہا گیا۔ اس سورہ کا یہی حصہ ابتدا میں نازل ہوا اور باقی سورت بعد میں نازل ہوئی۔"²¹

مزید حافظ ابن کثیر کے حوالے سے لکھتے ہیں کہ انہوں نے البدایہ والنہایہ میں لکھا ہے کہ بعض علما نے فرمایا ہے کہ فترۃ الوحی کی مدت دو سال یا اڑھائی سال تھی، ظاہر ہے یہ وہ مدت ہے جس میں حضرت میکائیلؑ آپؐ کے ہمراہ رہے، جیسا کہ امام شعبی وغیرہ نے لکھا ہے، یہ اس امر کے منافی نہیں ہے کہ اس سے قبل حضرت

¹⁷ صحیح بخاری، کتاب تفسیر القرآن، رقم الحدیث: 4954

¹⁸ مودودی، مولانا ابوالاعلیٰ، تفہیم القرآن، ج: 6، ص: 138۔ اردو ترجمان القرآن، لاہور،

¹⁹ تفہیم القرآن، ج: 6، ص: 392-394۔

²⁰ ابن کثیر، تفسیر ابن کثیر، ج: 5، ص: 593۔ تخریج کامران طاہر، مکتبہ اسلامیہ، 2009

²¹ الشاشی، امام محمد بن یوسف الصالح، سبل الہدیٰ والرشاد، ترجمہ، پروفیسر ذوالفقار علی ساقی، ج: 2، ص: 757-761، زاویہ پبلشرز لاہور، 2012

جبرائیل اقرء کا نزول کر چکے تھے۔ پھر وہ فترۃ الوحی کی مدت آگئی جس میں حضرت میکائیل آپ کے ہمراہ رہے، پھر حضرت جبرائیلؑ یا ابیہا المدثر لے کر آپ کے پاس آگئے اور پھر لگاتار وحی کا سلسلہ شروع ہو گیا۔²²

علامہ جلال الدین سیوطیؒ طبرانی کی کتاب الکبیر کا حوالہ نقل کرتے ہیں جس میں سے ایک ایسی سند جس کے صحیح ہونے کی شرائط پائی جاتی ہیں روایت کی ہے: "عطار دی نے کہا! ابو موسیٰ انہیں قرآن سکھانے کے وقت حلقہ باندھ کر باندھ کر بٹھاتے تھے اور خود دوسفید و شفاف کپڑے پہن کر وسط میں بیٹھ جایا کرتے تھے۔ اور جس وقت وہ اس سورہ اقرء باسم ربک الذی کو پڑھتے تو کہا کرتے یہ پہلی سورۃ ہے جو محمد ﷺ پر نازل ہوئی"²³ اس روایت کے بعد وہ چند مزید حوالے بھی نقل کرتے ہیں جس کے لئے اس کتاب کا مطالعہ مفید رہے گا،

اس کے علاوہ غامدی صاحب اور شہزاد سلیم صاحب کی طرف سے جو اعتراض شہاب زہریؒ کی روایت پہ لگایا جاتا ہے تو اس کی وضاحت بھی یہاں کرنی مناسب ہو گی تاکہ ان اس حدیث کی سند پہ اعتراض بھی ختم کیا جاسکے۔ کیونکہ اگر شہاب زہریؒ کی شخصیت میں عدول، ثقاہت جیسی خصوصیات نہ ہوتیں تو امام بخاری انہیں اپنی صحیح میں روایت نہ کرتے۔ ان پہ حافظ محمد عبدالقیوم صاحب نے ایک زبردست تحقیق کی ہے، جس میں تفصیلات درج ہیں، میں ان کا خلاصہ یہاں نقل کرتا ہوں۔

"خلاصہ بحث یہ ہوا کہ امام زہریؒ کی شخصیت کو مجروح قرار دینے کے لئے جو الزامات ان پہ لگائے گئے وہ اپنے اندر کوئی وزن نہیں رکھتے، ابن شہاب زہریؒ امام فی الحدیث، اور جلیل القدر تابعی ہیں، اور امام زہریؒ اپنے دور میں علم و فضل اور تقویٰ و ورع کے لحاظ سے پچپانے جاتے تھے، اس کے ساتھ امام زہریؒ روایت حدیث میں حد درجہ احتیاط برتتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آئمہ حدیث اور جید علمائے آپ کے سامنے زانوائے تلمذ طے کئے اور علم حدیث سے مستفیذ ہوئے۔"²⁴

"امام لیث بن سعد جعفر بن ربیعہ سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے عراق بن مالک سے کہا اہل مدینہ میں سب سے زیادہ فقیہ کون ہے، تو انہوں نے اس کا جواب دیتے ہوئے کہا کہ حدیث کا گہر اور وسیع علم رکھنے والے عروہ بن زبیرؒ تھے اور میرے نزدیک ان سب میں سب سے بڑے عالم ابن شہاب زہریؒ تھے۔"²⁵ یہ حوالہ دونوں شخصیات عروہ بن زبیرؒ اور ابن شہاب زہریؒ کی شخصیت اور کردار کو واضح کرتا ہے۔ "امام زہریؒ نے جن بڑے تابعین سے علم حاصل کیا ان میں عروہ بن زبیر شامل ہیں۔"²⁶

"یحییٰ بن بکیر، لیث بن سعد، اور عقیل جنہوں نے شہاب زہریؒ سے روایت کی، ان کو بلند پایہ عالم کہا جاتا ہے پھر عروہ بن زبیرؒ نے یہ حدیث اپنی خالہ سیدہ عائشہؓ سے روایت کی جس پر ان کے طرز بیان کی گہری چھاپ پائی جاتی ہے، مزید حوالے کے لئے حوالہ جاتی کتب کا مطالعہ مفید ہے۔"²⁷

یہاں ایک سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اگر امام زہریؒ کی شخصیت اتنی ہی ناقابل اعتبار تھی، اور ان میں اس قدر تضاد و صفات جمع تھیں، کہ یہ شخصیت، امام سعید بن مسیب، امام مالک بن انس، امام شافعی، امام احمد بن حنبل، امام علی بن مدینی اور امام بخاری (رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین) سب کی نظروں سے اوجھل رہی اور دین فطرت کے داعی جاوید احمد غامدی صاحب کو یہ سب تضادات نظر آگئے۔

یہاں سیدہ صدیقہ سے ایک روایت بیان کی جاتی ہے جو کہ اوپر بیان کی گئی بحث کے لئے تتمہ کے طور پہ بیان کی جاتی ہے۔

²² بل الہدیٰ والرشاد، ج: 2، ص: 757-794

²³ الاقان فی علوم القرآن "ص: 57

²⁴ عبدالقیوم، حافظ محمد، امام ابن شہاب زہریؒ اور ان پہ اعتراضات کا تحقیقی جائزہ، ص: 52، شیخ زاید اسلامک سنٹر، لاہور، 2006

²⁵ عابدی، سید سعید احسن، حدیث کا شرعی مقام، ص: 73، ج: اول، کتاب وسنت ڈاٹ کام۔ 2014

²⁶ حدیث کا شرعی مقام۔ ص: 73۔ ج: اول،

²⁷ حدیث کا شرعی مقام۔ ص: 98۔ ج: اول،

"سیدہ عائشہؓ بیان کرتی ہیں کوئی بھی برائی نبی کریمؐ کے نزدیک جھوٹ سے زیادہ ناپسندیدہ نہیں تھی، بعض اوقات کوئی شخص نبی اکرمؐ کے سامنے کوئی غلط بیانی کرتا، تو یہ بات مسلسل آپؐ کے ذہن میں رہتی، جب تک آپؐ کو اس کا پتہ نہیں چل جاتا کہ اس نے بعد میں اس سے توبہ کر لی ہے" ²⁸

"حضرت علیؓ سے روایت ہے کہ نبی اکرمؐ نے فرمایا جو شخص مجھ سے کوئی حدیث یہ جانتے ہوئے بیان کرے کہ وہ جھوٹ ہے تو وہ دو جھوٹوں میں سے ایک ہے" ²⁹

یعنی ایک وہ شخص جس نے جھوٹی حدیث گھڑی، دوسرا جس نے بیان کی۔

خلاصہ البحث:

اوپر تمام ترکی گئی بحث سے چند باتیں واضح ہوتی ہیں کہ:

- 1- صحیح بخاری جو کہ اہل سنت کے نزدیک قرآن کے بعد سب سے مستند مانی جانے والی کتاب ہے۔ اس میں واقعی وہ احادیث درج کی گئی ہیں جو کہ سند اور متن کے لحاظ سے صحیح ترین ہیں۔ اسی لئے اسے کتاب اللہ کے بعد صحیح ترین کتاب مانا جاتا ہے۔
- 2- غامدی صاحب نے صحیح بخاری کی جو حدیث بیان کی، وہ ہر لحاظ سے درست ہے، مگر وہ اس حدیث کو باقی حدیثوں سے تطبیق دینے میں غلطی کر گئے۔
- 3- درج بالا احادیث اور سیرت کے مطالعے سے یہ بات واضح ہوتی کہ اقراء باسم ربک الذی قرآن کریم کی ابتدائی آیات اور پہلی وحی ہے، اور اس کے بعد کچھ عرصہ کے لئے وحی رک گئی، (شاید وہ اس لئے تاکہ حضورؐ کو اشتیاق پیدا ہو کہ یہ وحی کا سلسلہ چلتا رہے، اور وہ اجنبیت ختم ہو جائے جو کہ پہلی وحی کے بعد نظر آتی ہے۔)، اور اس درمیانی وقفے کو فترت وحی کا زمانہ کہا جاتا ہے۔
- 4- اس کے بعد حضرت جابرؓ والی حدیث یہ بیان کرتی ہے، کہ فترت وحی کے بعد جو پہلی آیات نازل ہوئیں وہ سورہ المدثر کی تھیں، اور اس کے بعد وحی کا سلسلہ نہیں رکا۔
- 5- صحابہ کرام کا عدول قرآن کریم سے بھی ثابت ہے، لہذا ان سے ایسی خطا کا ہونا محال ہے۔ کہ وہ نبی کریمؐ کی طرف افترا باندھیں۔
- 6- چونکہ حضرت عائشہؓ سے ہی جھوٹ کی قباحیت پہ مبنی حدیث بیان کی گئی تو یہ تصور کرنا کہ انہوں نے جو واقعہ بیان کیا وہ جھوٹ ہے، تو یہ کہنا مناسب نہیں ہے۔
- 7- حضرت علیؓ کی روایت، اور دیگر روایات میں نبی کریمؐ کی طرف جھوٹ باندھنے والے کا ٹھکانہ جہنم قرار دیا گیا، تو صحابہؓ سے ایسی غلطی کا سرزد ہونا محال ہے۔ (العیاذ باللہ)
- 8- احادیث کو تطبیق دینے بغیر رائے قائم کر لینا مناسب نہیں ہے، بلکہ کم از کم ایک موضوع پہ مبنی صحیح احادیث کو اکٹھا کر کے تو کوئی رائے قائم کی جاسکتی ہے۔ اختلاف رائے کا حق ضرور ہے، مگر یہ مد نظر رہے کہ کسی ایسی ہستی کی شان میں ایسے جملے نہ بولے جائیں جو کہ پچھتاوے کا باعث بنیں۔ اور کسی بھی ایک مستند حدیث کو نہ جھٹلایا جائے۔ اگرچہ چند ایک علمائے اس پہ اختلاف کیا لیکن حدیث کی صحت سے انکار نہیں کیا گیا۔
- 9- امام زہریؒ پہ اعتراضات سے ایک بڑا ذخیرہ حدیث ضائع ہونے کا خطرہ ہے۔

²⁸ صحیح ابن حبان، ذکر البیان بان الکذب یسود وجہ صاحبه فی الدارين، رقم الحدیث: 5736، شبیر برادرز، لاہور،

²⁹ سنن ابن ماجہ، کتاب السنہ: 38