

اردو سیرت نگاری میں النبی ﷺ کا مقام: مولانا مناظر احسان گلانیؒ کے فکری و منسجی امتیازات

“AL-NABI AL-KHĀTAM (ﷺ) IN URDU SĪRAH WRITING: A CRITICAL STUDY OF MAULANA MANAZIR AHSAN GILANI’S INTELLECTUAL VISION AND METHODOLOGY”

1) Dr Muhammad Adil

Lecturer, Department of Islamic Studies, Bacha Khan University, Charsadda.

2) Afsana Ghali

Phd scholar, Department of Islamic Studies, Abdul wali khan university mardan

3) Ilyas Salih

Lecturer, Department of Islamic Studies, Bacha Khan University, Charsadda.

Email: ilyas.salih00@gmail.com ph# 03153104343

Abstract

This article presents a critical and analytical study of al-Nabī al-Khātam ﷺ, a seminal work on the Prophet's biography by Mawlānā Sayyid Manāzir Ahsan Gilānī (1892–1956), one of the most distinguished Muslim scholars of the Indian subcontinent in the twentieth century. The study is structured into four main sections. The first section offers a concise introduction to the life, scholarly background, and intellectual contributions of Mawlānā Gilānī, highlighting his role in bridging classical Islamic scholarship with modern intellectual challenges.

The second section examines the stylistic and methodological features of al-Nabī al-Khātam ﷺ, demonstrating that the author does not confine the Sīrah to a purely chronological or narrative framework. Instead, he presents it as a coherent intellectual and philosophical system, centered on the doctrines of the finality of prophethood and the universality of the Prophet Muḥammad's ﷺ message. Particular attention is given to his deliberate reordering of events and selective omission of certain incidents to preserve conceptual continuity and thematic coherence.

The third section analyzes selected passages from the text to illustrate Gilānī's interpretive approach and explores instances where his historical statements diverge from widely accepted Sīrah sources. These divergences are evaluated through a comparative and critical lens, emphasizing that they arise from methodological priorities rather than factual negligence.

The article concludes that al-Nabī al-Khātam ﷺ represents a distinctive model of intellectual Sīrah writing, where philosophical insight, moral vision, and analytical reasoning take precedence over strict historiography, making it a significant contribution to modern Sīrah studies.

Keywords: Sīrah Literature ,Al-Nabī al-Khātam ﷺ, Mawlānā Manāzir Ahsan Gilānī, Finality of Prophethood, Intellectual Methodology

1.0- تعارف

بر صغیر میں سیرت نبوی ﷺ پر لکھی جانے والی تصانیف نہ صرف دینی و تاریخی ورثہ ہیں بلکہ اپنے اپنے فکری، منسجی اور اسلوبی رجحانات کی عکاس بھی ہیں۔ بیویں صدی میں جب اسلام کو منتشر قئیں، جدیدیت پسند مفکرین اور الحادی افکار کی جانب سے فکری چیلنجز کا سامنا تھا، اس دور میں بعض اہل علم نے سیرت کو محض واقعاتی تاریخ کے بجائے ایک ہمہ گیر فکری نظام کے طور پر پیش کرنے کی کوشش کی۔ مولانا سید مناظر احسان گلانیؒ اسی علمی روایت کی ایک نمایاں اور منفرد شخصیت ہیں، جن کی تصنیف النبی ﷺ اردو سیرت نگاری میں فکری گہرائی، استدلالی انداز اور تقابلی منسج کے سبب خاص مقام رکھتی ہے۔

مولانا گلانیؒ نے اس کتاب میں سیرت نبوی ﷺ کو محض زمانی ترتیب میں بیان کرنے کے بجائے ختم نبوت، آفاقیتِ رسالت اور دا Vinci ہدایت کے فکری مقدمے کے تحت منظم کیا ہے۔ وہ واقعات سیرت کو ان کے باطنی ربط، معنوی متأخر اور حکمتِ تشریع کے زاویے سے پیش کرتے ہیں، جس کے نتیجے میں سیرت ایک زندہ فکری حقیقت کے طور پر سامنے آتی ہے، نہ کہ صرف ماضی کا تاریخی بیان۔ یہی وجہ ہے کہ بعض مقامات پر وہ روایتی ترتیب سے ہٹ کر تقدیم و تاخیر اختیار کرتے ہیں اور بعض معروف واقعات کو مکملتاً نظر انداز بھی کر دیتے ہیں تاکہ فکری استدلال اور معنوی تسلسل برقرار رہے۔

اس تصنیف کی ایک اہم جہت یہ ہے کہ مولانا گیلانی^۱ نے اسلامی عقائد، بالخصوص ختم نبوت، کا دفاع صرف نقلي دلائل تک محدود نہیں رکھا بلکہ مذاہبِ عالم کے قابلی مطالعے، تاریخی تجزیے اور عقلی استدلال کو بھی شامل کیا ہے۔

النبی الخاتم ﷺ پر اگرچہ عمومی تعارفی یا تاریخی مصادر ملتے ہیں، لیکن اس کتاب کے اسلوب، منهج، فکری مقدمات اور علمی تفریذ کا باقاعدہ تقیدی و تحلیلی مطالعہ نسبتاً کم کیا گیا ہے۔ بالخصوص یہ واضح کرنا ضروری ہے کہ مولانا گیلانی^۲ کے ہاں تاریخی تفاوت اور بعض روایتی اختلافات دراصل علمی کمزوری نہیں بلکہ ان کے فکری منهج کا منبع ہیں، جس میں واقعات کے فلسفہ اور حکمت کو جزئی تاریخی تفصیلات پر ترجیح دی گئی ہے۔ اس تحقیق کی ضرورت اس لیے بھی ہے کہ جدید قاری اس کتاب کو محض تاریخی معیار پر پرکھنے کے مجائے اس کے فکری و منسجی تناظر میں سمجھ سکے۔

زیر نظر مطالعہ میں بنیادی طور پر تحلیلی و تقیدی منهج اختیار کیا گیا ہے۔ النبی الخاتم ﷺ کو اولین مأخذ کے طور پر سامنے رکھتے ہوئے اس کے اسلوب پر بیان، ترتیب و واقعات، فکری مقدمات اور استدلالی طرز کا تجزیہ کیا گیا ہے۔ جہاں تاریخی یا روایتی اختلافات سامنے آئے ہیں، وہاں سیرت و تاریخ کی معترکتب سے قابلی مطالعہ کر کے تحقیقی توازن قائم رکھنے کی کوشش کی گئی ہے۔ نیز مولانا گیلانی^۳ کے تفریقات کو جمهور اہل علم کے موقف کی روشنی میں جانچا گیا ہے، تاکہ نہ غیر ضروری دفاع لیا جائے اور نہ غیر منصفانہ تقید۔

اس مقاٹلے کی ابتداء میں مولانا سید مناظر احسن گیلانی^۴ کا محض تعارف پیش کیا جائے گا۔ دوسرے حصے میں کتاب النبی الخاتم ﷺ کے اسلوب، منهج اور نمایاں خصوصیات کا جائزہ لیا جائے گا۔ تیسرا حصہ میں کتاب کی منتخب عبارات کی روشنی میں اس کے اسلوب و منهج کو واضح کیا جائے گا، یہ وہ مقدمات بھی زیر بحث آئیں گے جہاں کتاب میں مذکور بعض اقوال مصادر و سیرت سے مختلف نظر آتے ہیں اور ان کا تحقیقی جائزہ لیا جائے گا۔ آخر میں حاصل بحث اور نتائج پیش کیے جائیں گے۔

2. مولانا مناظر احسن گیلانی^۵ کا تعارف

مناظر احسن گیلانی^۶ بر صغری کے ممتاز اسلامی مفکر اور محقق تھے، جن کی پیدائش 8 ربیع الاول 1312ھ مطابق 1 اکتوبر 1892ء ضلع ناندہ، بہار میں ہوئی^(۱) انہوں نے ابتدائی تعلیم خاندانی علمی ماحول میں حاصل کی اور بعد ازاں اٹونک اور دارالعلوم دیوبند سے دینی علوم کی تکمیل کی^(۲)۔ جامعہ عثمانیہ، حیدر آباد میں ان کی تدریسی خدمات نے جدید تعلیم یافتہ طبقے کو اسلامی علوم سے قریب کیا۔ قرآن، حدیث اور سیرت پر ان کی تصنیف، بالخصوص تدوینی قرآن اور تدوینی حدیث، اسلامی فکر کے دفاع میں سُنگ میں کی حیثیت رکھتی ہیں^(۳)۔ علمی اختلاف میں بھی ان کا طرز فکر متوازن، مدلل اور دیانت دار نہ تھا، جس نے انہیں بیسویں صدی کے نمایاں اسلامی علمیں ممتاز مقام عطا کیا^(۴)۔ آپ نے 1956ء میں وفات پائی^(۵)۔

3. سیرت خاتم الانبیاء کا اسلوب، منهج اور خصوصیات

کتاب النبی الخاتم ﷺ میں مولانا سید مناظر احسن گیلانی^۶ نے سیرت نبوی کو محض واقعاتی یا تاریخی بیان تک محدود نہیں رکھا، بلکہ اسے ایک فکری اور حکمی منهج کے تحت پیش کیا ہے، جہاں اصل توجہ واقعات کے پس منظر، ان کے نتائج اور ان میں پوشیدہ معنوی پہلوؤں پر مرکوز ہے۔ اسی منهج کے تحت وہ سیرت کے واقعات کو اس زاویے سے مرتب کرتے ہیں کہ رسول اکرم ﷺ کی نبوت کی آفاقیت، دوام اور فکری رہنمائی واضح ہو سکے۔ چنانچہ والدین اور دادا کی وفات، عرب جیسے بے آب و گیاہ علاقے میں ولادت، اور مکہ کے مخصوص سماجی ماحول کو محض تاریخی حقائق کے طور پر نہیں بلکہ ایک حکیمانہ ترتیب کے طور پر بیان کیا گیا ہے^(۶)، جس کا مقصد نبوت محمدی ﷺ کو ظاہری اسباب سے مادر اثابت کرنا ہے۔

اسی فکری زاویے کی بنیاد پر مصنف واقعاتی ترتیب کی پابندی کو ضروری نہیں سمجھتے۔ بعض معروف سیرتی واقعات کو سرے سے ذکر نہیں کیا گیا، جیسے دوسری بیعت عقبہ یا دوسری ہجرت جہشہ، اور بعض مقامات پر تقدیم و تاخیر بھی اختیار کی گئی ہے، مثلاً سیدہ خدیجہؓ کے نکاح کا ذکر ہجرت اسود کی تنصیب کے بعد آنایا واقعہ معراج کا سفر طائف اور عام الحزن سے پہلے بیان ہونا^(۷)۔ اس اسلوب کا مقصد تاریخی تسلیل قائم رکھنا نہیں بلکہ فکری استدلال اور معنوی ربط کو برقرار رکھنا ہے۔

بیان کا انداز سادہ، روایتی اور ادبی لاطافت سے بھر پور ہے۔ مولانا گیلانی^۸ تنبیہات، استغفار اور تمثیلات کے ذریعے سیرت کے پچیدہ فکری نکات کو اس طرح واضح کرتے ہیں کہ قاری محض مطالعہ نہیں کرتا بلکہ مفہوم کو محسوس بھی کرتا ہے۔ قرآن و حدیث کو بنیادی مصادر کے طور پر استعمال کرتے ہوئے سیرت کے مباحث کو انہی کی روشنی میں منظم کیا گیا ہے، جب کہ معاصر فکری سوالات اور مکمل اعتراضات کو مناظرانہ اور استدلالی انداز میں متن ہی کے اندر حل کیا گیا ہے، جیسے ختم نبوت، تعدد ازواج، جہاد کی مشروعیت اور کفار پر برادرست عذاب کے نہ آنے کی حکمت^(۸)۔

کتاب کی ایک نمایاں خصوصیت یہ بھی ہے کہ اس میں سیرت نبوی ﷺ کو محض ماضی کا واقعہ نہیں بلکہ ایک زندہ فکری حقیقت کے طور پر پیش کیا گیا ہے۔ کی اور منی ادوار کو الگ الگ خانوں میں تقسیم کرنے کے بجائے ایک مسلسل فکری ارتقا کی صورت میں دکھایا گیا ہے، جس سے قاری یہ محسوس کرتا ہے کہ سیرت ایک ہمہ گیر نظام فکر ہے جو ہر دور کے انسان سے براہ راست مخاطب ہے۔ اخلاقی، سماجی اور دینی پہلوؤں کو باہم مربوط کر کے رسول اکرم ﷺ کی شخصیت کو اس جامع انداز میں پیش کیا گیا ہے کہ وہ صرف ایک تاریخی ہستی نہیں بلکہ حال اور مستقبل کے لیے عملی رہنمابن کر سامنے آتی ہے⁽⁹⁾۔

مندرجہ بالائکات کی توضیح کے لیے ذیل میں کتاب کی منتخب عبارات کی روشنی میں اسلوب اور منهج کا تجزیہ پیش کیا جائے گا کہ مولانا مناظر احسن گیلانی نے واقعات کو کس ترتیب کے ساتھ پیش کیا ہے اور ان سے سیرت نبوی کے کن پہلوؤں کا استبانت کیا ہے:

4.0- کتاب الٰٰی اللّٰٰم ﷺ کا مرکزی فکری مقدمہ

مولانا مناظر احسن گیلانی نے کتاب کے آغاز ہی میں ختم نبوت کو ایک ہمہ گیر اور دائیٰ حقیقت کے طور پر پیش کرتے ہوئے یہ بنیادی دعویٰ قائم کیا ہے کہ تاریخ انسانی میں جتنی مذہبی اور فکری شخصیات آئیں، ان کی آمد و قوت ثابت ہوئی، جب کہ رسول اکرم ﷺ کی بعثت دائیٰ اور آفاقی ہے۔ مصنف اس دعوے کو محض خططیابانہ یا جذبائی انداز میں پیش نہیں کرتے بلکہ پوری کتاب میں عقلی، تاریخی اور تقابی دلائل کے ذریعے اسے ثابت کرتے ہیں⁽¹⁰⁾۔

5.0- ختم نبوت پر عقلی و تاریخی استدلال

مولانا گیلانی نے اپنے دعویٰ کے اثبات کے لیے مذاہب عالم کو دونیادی اقسام میں تقسیم کر کے ان کا تجزیہ کیا ہے تاکہ یہ واضح کیا جاسکے کہ دائیٰ ہدایت صرف رسول اللہ ﷺ کے ذریعے ہی ممکن ہوئی۔

5.1- غیر الہائی مذاہب کا تجزیہ

غیر الہائی مذاہب کے ضمن میں مصنف اس نکتے کو نمایاں کرتے ہیں کہ ان مذاہب کی تعلیمات جن شخصیات سے منسوب ہیں، ان کے تاریخی وجود، حالاتِ زندگی اور اصل تعلیمات خود مشکوک ہیں۔ مزید برآں، ان مذاہب کی اصل زبانوں کا ناپید ہو جانا اس دعویٰ کو کمزور کر دیتا ہے کہ وہ مذاہب کسی دائیٰ ہدایت کے حامل ہو سکتے ہیں⁽¹¹⁾۔

5.2- الہائی مذاہب کا تنقیدی مطالعہ

الہائی مذاہب کے باب میں مولانا گیلانی خود انجیل کی تاریخی حفاظت کا جائزہ لیتے ہوئے یہ استدلال پیش کرتے ہیں کہ بارہ اضائے ہو جانے، اقوام کے مٹ جانے اور متن میں تغیر کے باعث ان کتب کی موجودہ صورت کمکل طور پر محفوظ نہیں رہی، جس سے ان کی آفاقی و دائیٰ حیثیت مجرور ہوتی ہے⁽¹²⁾۔

6.0- سابقہ مذاہب میں بشارات نبوی ﷺ

مصنف اس بات پر زور دیتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ کی آمد کی بشارات میں محض اسلامی مصادر تک محدود نہیں بلکہ سابقہ انبیاء علیہم السلام اور بعض غیر الہائی مذاہب کی کتب میں بھی ان کے واضح یا اشاراتی تذکرے ملتے ہیں۔ یہ بشارات اس بات کا ثبوت ہیں کہ ختم نبوت ایک عالمی مذہبی تصور ہا ہے، نہ کہ محض اسلامی عقیدہ⁽¹³⁾۔

7.0- سیرت نبوی ﷺ میں تکمیل شخصیت کا فکری مقدمہ

مولانا گیلانی نے سیرت نبوی ﷺ کے بیان میں محض واقعی تسلسل پر اکتفا نہیں کیا بلکہ ایک فکری مقدمہ قائم کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے خود کسی انسان، معاشرتی نظام یا مادی سہارے سے کچھ حاصل نہیں کیا، بلکہ جب دینے کا وقت آپ تو پوری انسانیت کو عطا کیا⁽¹⁴⁾۔

8.0- حکمت الٰٰی اور صداقت نبوت: سیرت نبوی ﷺ کے فکری مظاہر

ذیل میں مولانا سید مناظر احسن گیلانی کی فکری توضیحات کی روشنی میں رسول اکرم ﷺ کی سیرت کے وہ بنیادی پہلو پیش کیے جا رہے ہیں جن کے ذریعے وہ یہ واضح کرتے ہیں کہ نبوت محمدی ﷺ کی سماجی، معاشی یا جغرافیائی سبب کی پیداوار نہیں، بلکہ ایک مکمل الٰٰی منسوبے کے تحت ظہور پذیر ہوئی۔ ان نکات میں پیدائش کے حالات، معاشی خود انجصاری، آزمائشیں، نصرت الٰٰی، معراج، کی و مدنی ادوار اور ختم نبوت کی فکری معنویت کو ایک مربوط استدلال کے طور پر سامنے لایا گیا ہے۔

8.1- پیدائش اور ابتدائی حالات

پیدائش و ابتدائی حالاتِ زندگی سے مولانا گیلانی نے استدلال کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ کی پیدائش ایک آزاد قوم میں ہونا، والدین اور دادا کا ابتدائی عمر میں انتقال، اور کسی مضبوط خاندانی سرپرستی کا نہ ہونا، یہ تمام عوامل اس حقیقت کو نمایاں کرتے ہیں کہ آپ ﷺ کی شخصیت کسی معاشرتی یا خاندانی تشكیل کا نتیجہ نہیں تھی⁽¹⁵⁾۔

8.2 - معاشر خود انحصاری

مصنف موصوف رسول اللہ ﷺ کی کفالت کو ایک الگ زدایہ نگاہ سے دیکھتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ابو طالب جسے نگ دست سر پرست کی کفالت، بکریاں چرانا، اور مالدار بچپا ابو لہب سے فاصلہ، یہ تمام پہلو اس امر کی دلیل ہیں کہ آپ ﷺ نے کسی معاشری طاقت پر انحصار نہیں کیا⁽¹⁶⁾۔

8.3 - رضاعت، محول اور جغرافیہ کی معنویت

حضرت حیمہ سعد یہی رضاعت اور بخیر عرب سرز میں بعثت کو مولانا گیلانیؒ مخصوص اتفاق نہیں بلکہ حکمتِ الٰی قرار دیتے ہیں، تاکہ یہ واضح ہو جائے کہ اسلام کی کامیابی کسی زرخیز محول یا مادی وسائل کی مر ہوئی منت نہیں⁽¹⁷⁾۔

8.4 - دینیادی وسائل اور زندہ نبوی ﷺ

سیدہ خدیجہؓ سے نکاح کے بعد دینیادی وسائل میرانے کے باوجود رسول اللہ ﷺ کی زندگی میں زہد، سادگی اور خلوت کا غلبہ بڑھ گیا، مولانا گیلانیؒ فرماتے ہیں کہ یہ اس بات کی عملی دلیل ہے کہ آپ ﷺ کا مقصد دنیا صل کرنا نہیں بلکہ دنیا کو راہ دکھانا اور انسانیت کی رہنمائی کرنا تھا⁽¹⁸⁾۔

8.5 - نبوت کے بعد آزمائنشوں کا فکری مفہوم مولانا گیلانیؒ آزمائنشوں کو دو اقسام میں تقسیم کرتے ہیں:

8.5.1 - ایجادی آزمائشیں

مشرکین کی طرف سے آپ ﷺ کو تخلیق دین سے روکنے کے لیے مال، منصب اور نکاح کی پیشکشیں ہوئیں، جن کے جواب میں آپ ﷺ کی طرف سے اپنے مشن سے خلوص کا اظہار ہی ملا اور ان کی پیشکشوں کو یکسر دکردیا⁽¹⁹⁾۔

8.5.2 - سلسی آزمائشیں

پھر دوسرا طریقہ آزمایا گیا کہ آپ ﷺ اور آپ کے صحابہؓ کو تمام ممکنہ تکالیف دی گئیں، جیسے بحرت جب شہ، اہل بیت کی تکالیف، شعبابی طالب کا محاصرہ، لیکن آپ ﷺ صبر و استقامت کے پہاڑ بنے کھڑے رہے⁽²⁰⁾۔

8.6 - آزمائنشوں کی انتہا اور نصرتِ الٰی

ابو طالب اور سیدہ خدیجہؓ وفات، سفر طائف کی اذیتیں، اور اس کے بعد حضرت جبریلؓ اور فرشتہ جبال کا حاضر ہونا یہ سب مصنف موصوف کے نزدیک اس بات کی علامت ہیں کہ جب ظاہری سہارے ختم ہوئے تو الی نصرت جلوہ گر ہوئی⁽²¹⁾۔

8.7 - معراج: مصائب کا اُلیٰ صل

مولانا گیلانیؒ کے نزدیک معراج مخصوص ایک واقعہ نہیں بلکہ شعبابی طالب اور طائف کی آزمائنشوں کا اُلیٰ صلہ اور مستقبل کی فتوحات کا اعلان ہے⁽²²⁾۔

8.8 - کمی و مدنی دور کا فکری فرق

مولانا حسن گیلانیؒ نے نبوت کے بعد زندگی کو دو حصوں میں تقسیم کیا ہے، کمی دور کو مصنف دل کی تربیت کا مرحلہ قرار دیتے ہیں، جبکہ مدنی دور میں ایک مکمل اجتماعی، سیاسی اور دینی نظام کی تکمیل کو نمایاں کرتے ہیں اور دماغ کی ترتیب اور اس کی نمائش قرار دیتے ہیں⁽²³⁾۔

8.9 - ختم نبوت اور داعیٰ ہدایت

مولانا گیلانیؒ کی کتاب کا حتیٰ فکری نتیجہ یہ ہے کہ رسول اللہ ﷺ کے بعد کسی نبی کی عدم آمد اس بات کی دلیل ہے کہ آپ ﷺ کی تعلیمات ہر دور کے لیے کافی ہیں، اور اسی لیے اللہ تعالیٰ نے آپ ﷺ کے دین اور اسہ کو محفوظار کھا⁽²⁴⁾۔

9.0 - النبی النائم ﷺ پر تحقیقی و تقدیدی ملاحظات

کتاب النبی النائم ﷺ اپنی فکری گہرائی، اسلوبی انفرادیت اور سیرت نبویؒ کے معنوی پہلوؤں پر توجہ کے باعث اردو سیرت نگاری میں ایک نمایاں مقام رکھتی ہے۔ تاہم تحقیقی تقاضوں کے پیش نظر بعض مقامات ایسے بھی ہیں جہاں کتاب میں مذکور بعض تاریخی یا روایتی تفصیلات، سیرت اور تاریخی دیگر معتبر کتب میں مذکور بیانات سے مختلف نظر آتی ہیں۔ ان اختلافات کی نیکان دہی بیہاں تقاضی اور تحقیقی مقصد کے تحت کی جا رہی ہے:

9.1- سیدنا عمرؓ کے خلاف کی مدت:

ان اختلافی مقالات میں ایک یہ ہے کہ کتاب میں سیدنا عمر بن خطابؓ کی خلافت کی مدت پندرہ سال بیان کی گئی ہے، جبکہ جمہور مورخین کے مطابق ان کی خلافت تقریباً دس سال پر مشتمل تھی، جیسے تاریخی زرع میں ہے:

"سَمِعْثُ مَالِكٌ بْنُ أَنَسٍ يَقُولُ: وَلَيَ عُمُرُ عَشْرَ سِنِينَ" (25)

9.2- بعض واقعات میں تقدیم و تاخیر

مصنف موصوف نے سفر طائف اور عام الحزن کا ذکر واقعہ معراج کے بعد کیا ہے (26)، حالانکہ سیرت کی اکثر مستند کتب میں یہ دونوں واقعات معراج سے قبل پیش آنے والے شمار کیے جاتے ہیں:

"ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الطَّافَ بَعْدَ مَوْتِ خَدِيجَةَ بْنَةِ أَشْهَرٍ، فِي لَيَالٍ بَقِينَ مِنْ شَوَّالٍ
سَنَةِ عَشْرٍ... فَلَمَّا كَانَ لَيْلَةُ السَّبِيلِ لِسَبْعِ عَشْرَ لَيْلَةً خَلَتْ مِنْ رَمَضَانَ، قَبْلَ
الْهِجْرَةِ بِثَمَانِيَّةِ عَشْرَ شَهْرًا" (27)

9.3- معراج کے موقع پر انبیاء سے ملاقات کی ترتیب

اسی تناظر میں واقعہ معراج کے دوران انبیاء کے کرام سے ملاقات کی ترتیب میں بھی مصادر کتب سے اختلاف پایا جاتا ہے۔ صحیح بخاری کی روایت کے مطابق پہلے آسمان پر آپ ﷺ کی ملاقات، سیدنا ادمؑ، دوسرے پر سیدنا عیسیؑ و سیدنا یحیؑ، تیسرا سے آسمان پر سیدنا یوسفؑ، چوتھے پر سیدنا اوریسؑ، پانچویں پر سیدنا ہارونؑ، چھٹے پر سیدنا موسیؑ اور ساتویں آسمان پر سیدنا ابراہیمؑ سے ہوئی (28)، جبکہ مولانا گیلانیؑ نے تیسرا آسمان پر سیدنا اوریسؑ، چوتھے پر سیدنا ہارونؑ اور پانچویں پر سیدنا یوسفؑ سے ملاقات کو بیان کیا ہے (29)۔

9.4- سیدہ عائشہؓ کی نکاح کے وقت

اس کتاب میں سیدہ عائشہؓ کی عمر بوقت نکاح سات سال بیان کی گئی ہے (30)، جبکہ محمد بنین کی ایک بڑی تعداد کے نزدیک نکاح کے وقت ان کی عمر چھ سال تھی، جیسے صحیح بخاری کی روایت ہے:

"أَتَرَّوْ جَنِي الَّذِي صَنَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَنَا بِنْتُ سَيِّدِ سِنِينَ" (31)

9.5- غزوہ بدر کے شہداء کی تعداد

مولانا گیلانیؑ نے غزوہ بدر کے شہداء کی تعداد 22 لکھی ہے (32)، حالانکہ سیرت و تاریخ کی متعدد معتبر کتب میں شہدائے بدر کی تعداد 14 مذکور ہے، جیسے ابن حبانؓ نے لکھا ہے:

"فَجَمِيعُ مَنْ اسْتَشَدَ مِنْ بَنِي قَرِيشٍ وَالْأَنْصَارِ أَرْبَعَةُ عَشْرَ رَجُلًا" (33)

9.6- غزوات و سرایا میں کسی کافر کے زخمی ہونے کا قول

عبد رسالت کے عکسری حالات کے بیان میں بھی ایک پہلوایا ہے جو دیگر تاریخی بیانات سے مختلف معلوم ہوتا ہے، وہ یہ کہ کفار کے زخمی ہونے کا صریح ذکر نہیں ملتا، حالانکہ متعدد معرفوں اور جنگی مراحل کے پیش نظر یہ بات عقلاً بیدبید محسوس ہوتی ہے کہ مختلف فرقیت میں کسی قسم کی جانی یا جسمانی چوٹ و احتیاط نہ ہوئی ہے۔ ان اختلافی نکات کا ذکر اس لیے ضروری سمجھا گیا ہے کہ کتاب کے مطالعے میں تحقیقی توازن برقرار رہے اور قاری کو یہ احساس رہے کہ مولانا مناظر احسن گیلانیؑ کی یہ تصنیف بنیادی طور پر ایک فکری و تخلیلی سیرت ہے، جس میں واقعات کے فلسفہ، حکمت اور معنوی ربط کو اولیت دی گئی ہے۔ جزئی تاریخی اختلافات اس مجموعی علمی اور فکری قدر کو متاثر نہیں کرتے بلکہ مصادر کے توعی اور روایت کے اختلاف کی ایک فطری مثال کے طور پر سامنے آتے ہیں۔

10.0 - مولانا مناظر احسن گیلانیؑ کا علمی تفرد

مولانا سید مناظر احسن گیلانیؑ نے النبی ﷺ میں ایک منفرد اور قابل توجہ علمی رائے پیش کی ہے۔ وہ گوتم بدھ کی جائے پیدائش کپل و ستو کی نسبت سے یہ احتمال ظاہر کرتے ہیں کہ قرآن کریم میں مذکور پیغمبر ذوالکفل علیہ السلام دراصل گوتم بدھ ہی ہو سکتے ہیں، مولانا گیلانیؑ کا حیال ہے کہ ذوالکفل کا معنی "کپل والا" ہو سکتا ہے۔ مولانا کا استدلال بنیادی طور پر لفظی و تاریخی مشاہدہ پر قائم ہے، یعنی کپل و ستوا اور ذوالکفل کے ماہین صوتی و معنوی قربت کو بنیاد بنا کر وہ اس امکان کی طرف اشارہ کرتے ہیں کہ دونوں ایک ہی شخصیت کے مختلف نام ہو سکتے ہیں (34)۔

تاہم یہ رائے جہور اہل علم کے موقف سے مختلف ہے۔ جہور مفسرین اور مورخین کے نزدیک ذوالکفل ایک مستقل بیوی یا صاحب شخصیت ہیں جن کی تعین کسی غیر اسلامی مذہبی پیشوائے ساتھ نہیں کی گئی، اور نہ ہی بدھ مت کے بانی گوتم بدھ کو انبیاء کرام کی فہرست میں شامل کیا گیا ہے۔ اسی بنابر مولانا گیلانیؒ کی یہ بات اجتہادی اور تفریض پر بنی رائے کے درجے میں آتی ہے، جسے جہور نے قبول نہیں کیا⁽³⁵⁾۔

اس کے باوجود یہ امر قابل توجہ ہے کہ مولانا گیلانیؒ نے اس خیال کو قطعی دعوے کے طور پر نہیں، بلکہ ایک علمی امکان کے طور پر پیش کیا ہے، جو ان کے اس عمومی منجع سے ہم آہنگ ہے کہ وہ مختلف مذاہب اور تاریخی شخصیات کا تقابلی مطالعہ کرتے ہوئے نئے زاویے سامنے لانے کی کوشش کرتے ہیں۔ یہ تفریداً گرچہ محلی نظر ہے، تاہم اس سے مولانا گیلانیؒ کی وسعتِ مطالعہ اور فکری جرأت کا انہصار ضرور ہوتا ہے۔

11.0-نتائج تحقیق

- مولانا سید مناظر احسن گیلانیؒ کی تصنیف الہی الخاتم ﷺ سیرت نگاری میں محض ایک تاریخی یا اجتماعی کتاب نہیں بلکہ ایک گہری فکری اور تحلیلی سیرت کی حیثیت رکھتی ہے، جس میں ختم نبوت اور آنفیتِ رسالت کو مرکزی مقدمے کے طور پر پیش کیا گیا ہے۔
- مصنف نے سیرت نبوی ﷺ کے واقعات کو زمانی تسلسل کے بجائے فکری ربط اور معنوی حکمت کے تحت مرتب کیا ہے، جس کے نتیجے میں بعض معروف واقعات میں تقدیم و تاخیر یا اجمال سامنے آتا ہے، جو ان کے مبنی انتباہ کی عکاسی کرتا ہے۔
- کتاب کا اسلوب رواں اور ادبی اطافت سے آراستہ ہے، جس کے ذریعے پیچیدہ فکری مباحث کو عام قاری کے لیے قابل فہم بنادیا گیا ہے، جب کہ استدلال کی سطح علمی اور مدل رہتی ہے۔
- مولانا گیلانیؒ نے قرآن و حدیث کو سیرت نگاری کی اساس بنایا ہے اور معاصر فکری اعتراضات، جیسے ختم نبوت، تعدد ازواج اور جہاد، کو مناظرانہ کے بجائے تحقیقی و استدلائی انداز میں حل کیا ہے۔
- کتاب میں پائے جانے والے بعض تاریخی یا روایتی اختلافات بندی طور پر جزوی نوعیت کے ہیں اور یہ مجموعی فکری قدر کو متاثر نہیں کرتے، بلکہ اس امر کی نشاندہی کرتے ہیں کہ مصنف کی اصل توجہ واقعات کے فلسفہ اور منائج پر مرکوز ہے۔
- گوتم بدھ اور ذوالکفلؒ کے ماہین نسبت سے متعلق مولانا گیلانیؒ کی رائے ایک اجتہادی اور تفریضی ایک علمی امکان ہے، جو جہور کے نزدیک قابل قبول نہیں، تاہم یہ ان کی وسعتِ مطالعہ اور تقابلی ذہن کی دلیل ضرور ہے۔
- مجموعی طور پر الہی الخاتم ﷺ سیرت نبوی ﷺ کو ایک زندہ، ہمہ گیر اور دائیٰ نظام فکر کے طور پر پیش کرتی ہے، جو ہر دور کے انسان کے لیے رہنمائی فراہم کرنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔

حوالہ جات

-
- (1) مناظر احسن گیلانی، سوانح عمری (لاہور: ادارہ معارف اسلامی، 1925ء)، ص: 15
 - (2) مناظر احسن گیلانی، تدوین قرآن (کراچی: مجلس علمی، 1951ء)، ص: 19,5
 - (3) ٹلبور تامل، مولانا مناظر احسن گیلانیؒ کے افکار اور دینی خدمات (غیر مطبوعہ پی ایچ ڈی مقالہ، 2010ء)، ص: 12
 - (4) ابو الحسن علی ندوی، کاروائی زندگی، (لکھنؤ: مجلس تحقیقات و نشریات اسلام، 1991ء)، 3: 112–115
 - (5) امان اللہ، علوم اسلامیہ کے تکمیل جدید میں مولانا سید مناظر احسن گیلانی کا کردار: تحقیقی و تجزیائی مطالعہ (لاہور: جامعہ پنجاب، 2009ء)، ص: 79
 - (6) مناظر احسن گیلانی، الہی الخاتم ﷺ (لاہور: المیزان، 2004ء)، ص: 27
 - (7) نفس مصدر، ص: 57-47
 - (8) نفس مصدر، ص: 100,90,83

- النبي ﷺ، ص: 11 (10)
نفس مصدر ، ص: 12-13 (11)
نفس مصدر ، ص: 14-21 (12)
نفس مصدر ، ص: 22-26 (13)
نفس مصدر ، ص: 27 (14)
نفس مصدر ، ص: 28 (15)
نفس مصدر ، ص: 30 (16)
نفس مصدر ، ص: 28 (17)
نفس مصدر ، ص: 34-35 (18)
نفس مصدر ، ص: 39 (19)
نفس مصدر ، ص: 40-41 (20)
نفس مصدر ، ص: 51-57 (21)
نفس مصدر ، ص: 47 (22)
نفس مصدر ، ص: 75 (23)
نفس مصدر ، ص: 100 (24)
- ابوزرعه عبد الرحمن بن عمرو، تاريخ ابى زرعة الدمشقى(دمشق: مجمع اللغة العربية،ت ن)ص: 181 (25)
النبي ﷺ، ص: 47-57 (26)
- مغلطاي بن قليج بن عبد الله، الإشارة إلى سيرة المصطفى (دمشق: دار القلم،1996ء) ص: 133-135 (27)
صحىح البخارى،كتاب مناقب الانصار، باب المراج، حديث نمبر: 3887 (28)
النبي ﷺ (حاشيه)،ص: 50 (29)
النبي ﷺ، ص: 95 (30)
- صحىح البخارى،كتاب مناقب الانصار، باب المراج، حديث نمبر: 3887 (31)
النبي ﷺ، ص: 85 (32)
- محمد بن حبان بن أحمد، السيرة النبوية وأخبار الخلفاء(بيروت: الكتب الثقافية، 1417هـ) : 175 (33)
النبي ﷺ (حاشيه)،ص: 12 (34)
- مولانا حفظ الرحمن سیوہاروی، قصص القرآن (کراچی: دارالاشراعت،2002ء)ص: 592 (35)