

حالی کی شاعری میں قرآنی تعلیمات اور حالی بطور اقبال کے پیش رو: ایک تجزیاتی مطالعہ
**QUR'ĀNIC TEACHINGS IN HALI'S POETRY AND HALI AS A PRECURSOR TO
IQBAL: AN ANALYTICAL STUDY**

Dr. Muhammad Tahir Akbar,
Assistant Prof. UCP Bahawalpur.

E-mail: 786tiens@gmail.com, What's App: 0301-8650352.

ORCID ID: <https://orcid.org/my-orcid?orcid=0009-0008-2290-594X>

• **Abstract:**

Maulana Altaf Hussain Hali was a great critic, poet, writer and reformer of Urdu literature. He memorized the Holy Quran in his childhood and later studied Arabic and Persian language. Due to his association with the famous poet Mustafa Khan Shifra, Hali developed a great taste for poetry and became a student of Mirza Ghalib in Delhi. His famous books include Mad-o-Jazaar Islam (Musadas e Hali), Muqadma Shar-o-Shaari, Diwan e Hali, Yadgar e Ghalib, Hayat e Saadi and Hayat e Javed.

This article examines the life of Maulana, his relationship with Iqbal, and the Qur'anic teachings, commands and allusions in Hali's poetry. Hali took up the cause of reforming the Muslim Ummah, and Iqbal continued the work of his predecessor. Sir Syed Ahmed Khan got Hali to write "Masadas Hali", which became the most widely read book in the subcontinent after the Holy Quran. Later, Iqbal's Shikwah and Jawab Shikwah also gained similar fame. We can say; the work that Sir Syed Ahmed Khan started for the reform of the Ummah was continued by Hali, Shibli, Iqbal and other personalities like them.

Allama Iqbal used to listen the Masad e Hali every second or third day. Listening to it, he used to cry. Iqbal also wrote a painful poem (Marsia) on Hali's death, in which he said that his own poetry is a continuation of Hali's voice. This poem (Marsia) of Iqbal is included in Bang Dara.

• **Keywords:**

Hali, Iqbal, Musadas e Hali, Quran, poetry, reformer, precursor.

• **تمہید:**

مولانا الطاف حسین حالی اردو ادب کے بہترین نقاد، ادیب اور اصلاحی شاعر تھے۔ آپ 1837ء میں پانی پت میں پیدا ہوئے۔ بچپن میں قرآن کریم حفظ کیا اور اس کے بعد عربی و فارسی کی تعلیم حاصل کی۔ آپ نے ایک سال کے لئے کلکٹر کے دفتر میں ملازمت کی لیکن 1857ء میں جہانگیر آباد کے رئیس اور معروف شاعر مصطفیٰ خان شیفتر کے بچوں کے استاد مقرر ہوئے۔ 8 سال تک شیفتر کی صحبت میں رہنے کی وجہ سے حالی میں شاعری کا بے حد ذوق پیدا ہوا اور آپ دلی میں مرزا غالب کے شاگرد بن گئے۔ غالب کی وفات پر حالی لاہور آئے اور گورنمنٹ بک ڈپو میں ملازمت اختیار کی۔ یہاں آپ کو مولانا محمد حسین آزاد کی بھی صحبت مینسر رہی۔ چار سال بعد دلی میں اینگلو عربک کالج میں معلم مقرر ہوئے جہاں آپ سرسید احمد خان سے بے حد متاثر ہوئے اور ان کی فرمائش پر مسدس حالی لکھی۔ ریٹائرمنٹ کے بعد آپ نے پانی پت میں رہائش رکھی۔ 1904ء میں آپ کو نیشنل العلماء کا خطاب ملا اور 31 دسمبر 1914ء کو آپ نے پانی پت میں ہی وفات پائی۔ آپ کی شہرہ آفاق کتب میں مد و جزر اسلام (مسدس حالی)، مقدمہ شعر و شاعری، دیوان حالی، مجموعہ نظم حالی، یادگار غالب، حیات سعدی، حیات جاوید (سرسید احمد خان کی حیات پر تحریر کردہ)، سوانح حکیم ناصر خسرو، مقالات حالی، مکاتیب حالی شامل ہیں۔

حالی نے اردو شاعری کی اصلاح کی اور اس حوالہ سے مقدمہ شعر و شاعری لکھی۔ آپ نے امت مسلمہ کی اصلاح کا بیڑا اٹھایا اور امت کو ایک ہونے کی دعوت دی۔ اقبال نے بھی حالی کے کام کو آگے بڑھایا اور امت مسلمہ کی بیداری کی کاوشیں کیں۔ حالی کی شاعری میں جاہلیا، قرآنی احکامات، تبلیغات اور اثرات دکھائی دیتے ہیں۔ جن کا جائزہ اس مضمون میں لیا گیا ہے نیز حالی اور اقبال کے تعلق کو بھی واضح کیا گیا ہے۔

• منہج تحقیق:

زیر نظر مضمون میں اقبال اور حالی کی شاعری اور اسلوب کا تجزیاتی مطالعہ کیا گیا ہے اور تجزیاتی مطالعہ کے نتیجے میں نتائج مرتب کئے گئے ہیں۔ اس مضمون میں اس بات کا جائزہ لیا گیا ہے کہ حالی کی شاعری میں کس قدر قرآنی تعلیمات، احکامات اور تلمیحات موجود ہیں نیز حالی کی شاعری اور خیالات کا اثر اقبال کی شاعری پر کس قدر ہے اور اقبال نے اپنے پیش رو مولانا الطاف حسین حالی کے اثرات کو کس قدر قبول کیا۔

• حالی؛ اقبال کے پیش رو:

مولانا الطاف حسین حالی سے قبل اردو شاعری کے زیادہ تر موضوعات محبوب کی خوبصورتی، شباب و نشاط پر مشتمل تھے۔ حالی کی اصلاحی کاوشوں سے اردو شاعری میں بامقصد موضوعات شامل ہوئے اور شاعری میں انفرادی موضوعات کی بجائے بامقصد، سماجی و سیاسی گفتگو کا آغاز ہوا۔ اگر یہ کہا جائے کہ حالی اس کے معمار تھے تو بے جا نہ ہوگا۔ سرسید احمد خان کی تحریک پر مسدس حالی کے ذریعہ امت مسلمہ کو خواب غفلت سے جگانے کی کاوش یقیناً مولانا الطاف حسین حالی کا ایک اہم کارنامہ ہے۔ حالی کے بعد اقبال نے بھی شاعری کو امت مسلمہ کی بیداری کے لئے نہایت کامیابی سے استعمال کیا۔ حالی نے مقدمہ شعر و شاعری میں دلیل دی کہ شاعری میں سماجی افادیت اور سچائی سے وابستگی ہونی چاہیے، یوں انہوں نے شاعر کی "ملی" ذمہ داری پر زور دیا۔ اقبال نے حالی کی اس سوچ کو آگے بڑھایا۔ مسدس حالی (مد و جزر اسلام) میں زیادہ تر ماتم اور اصلاح کی التجا تھی، اقبال نے اسے اللہ تعالیٰ کے ساتھ ایک پر جوش مکالمے میں بدل دیا۔

دونوں شاعر علی گڑھ تحریک کے جدید تعلیم اور عقلیت پسندی پر زور دینے سے گہرا تعلق رکھتے تھے۔ حالی نے شاعری میں سادگی، خلوص اور جوش پر اصرار کیا اور اقبال نے ان خصوصیات پر ہی اپنے مرد مومن کے پیچیدہ نظریات کی بنیاد رکھی۔

ایک مرتبہ انجمن حمایت اسلام کے جلسے میں حالی تشریف لائے، انہوں نے نظم پڑھنا تھی لیکن آواز نہایت کمزور تھی، اس لیے اقبال سے درخواست کی گئی کہ وہ حالی کی نظم پڑھیں۔ اقبال نے نظم پڑھنے سے پہلے فی البدیہہ درج ذیل رباعی پڑھی۔

• مشہور زمانے میں ہے نام حالی

معمورے حق سے ہے جام حالی

میں کشور شعر کا نبی ہوں گویا

نازل ہے مرے لب پہ کلام حالی¹

مرزا جلال الدین، میر اقبال کے عنوان سے صفحہ نمبر 68 پر لکھتے ہیں کہ علامہ اقبال ہر دوسرے تیسرے روز مسدس حالی ترنم سے سنتے تھے۔ جسے سن کر وہ روتے رہتے تھے۔²

انجمن حمایت اسلام کے سالانہ جلسوں کی صدارت کے لئے حالی پانی پت سے لاہور آتے تھے۔ 1904ء کے سالانہ جلسہ میں اقبال نے اپنی نظم "تصویر درد" پڑھی تو مولانا حالی بھی اس سے بے حد متاثر ہوئے، انہیں گلے لگایا اور دعائیں دیں۔³

اقبال نے حالی کی وفات پر ایک درد انگیز مرثیہ بھی لکھا، جس میں انہیں "طوطی باغ جہاں، سپیدہ سحر کا مرغ خوش نوا اور گلستان بند کا بلبل" کہہ کر خراج تحسین پیش کیا۔ اس میں انہوں نے بتایا کہ ان کی اپنی شاعری، حالی ہی کی آواز کا تسلسل ہے۔ اقبال کا یہ مرثیہ بانگ درا میں شامل ہے۔⁴

• مسدس حالی (مد و جزر اسلام):

برصغیر پاک و ہند میں قرآن کریم کے بعد جو کتاب سب سے زیادہ شائع ہوئی، اس کا نام مسدس حالی (مد و جزر اسلام) ہے جو سرسید احمد خان کی تحریک پر لکھی گئی۔⁵ اس کے مندرجہ ذیل اشعار دیکھئے۔

• وہ دنیا میں گھر سب سے پہلا خدا کا

خلیل اک معمار تھا جس بنا کا⁶

قرآن کریم میں خانہ کعبہ کو بیت العتیق (قدیم اور آزاد گھر) کہا گیا ہے۔

"ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفْلَهُمْ وَ لِيُؤْفُوا نُذُورَهُمْ وَ لِيَطُوفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ۗ"

"پھر انہیں چاہیے کہ اپنا میل کچیل اتاریں اور اپنی منتیں پوری کریں اور اس آزاد و قدیم گھر کا طواف کریں۔"

مفسرین کے مطابق دنیا میں اللہ تبارک و تعالیٰ کا پہلا گھر مکہ مکرمہ میں خانہ کعبہ ہے جس کی تعمیر حضرت ابراہیم علیہ السلام اور حضرت اسماعیل علیہ السلام نے کی تھی۔ اسے تعمیر کرتے ہوئے حضرت ابراہیم علیہ السلام نے دعا کی۔

"وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الثَّمَرَاتِ مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمَتِّعُهُ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرُّهُ إِلَىٰ عَذَابِ النَّارِ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ. وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ"⁸

"اور جب عرض کی ابراہیم نے کہ اے رب میرے اس شہر کو امان والا کر دے اور اس کے رہنے والوں کو طرح طرح کے پھلوں سے روزی دے جو ان میں سے اللہ اور بچھلے دن پر ایمان لائیں فرمایا اور جو کافر ہوا تھوڑا برتنے کو اسے بھی دوں گا پھر اسے عذابِ دوزخ کی طرف مجبور کروں گا اور وہ بہت بری جگہ ہے پلٹنے کی"۔

اس موقع پر آپ نے یہ دعا بھی فرمائی!

"رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ"⁹

"اے ہمارے رب! اور ان کے درمیان انہیں میں سے ایک رسول بھیج جو ان پر تیری آیتوں کی تلاوت فرمائے اور انہیں تیری کتاب اور پختہ علم سکھائے اور انہیں خوب پاکیزہ فرمادے۔ بیشک تو ہی غالب حکمت والا ہے۔"

• ازل میں مشیت نے تھا جس کو تاکا

کہ اس گھر سے ابلے گا چشمہ ہدیٰ کا

وہ تیر تھ تھا اک بت پرستوں کا گویا

جہاں نام حق کا نہ تھا کوئی جو یا¹⁰

اللہ تبارک و تعالیٰ نے انسانوں کی رشد و ہدایت کے لئے حضرت نوح علیہ السلام کی اولاد، حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اولاد اور آل عمران کو چن لیا تھا۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے!

"إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَ نُوحًا وَ آلَ إِبْرَاهِيمَ وَ آلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ"¹¹

"بیشک اللہ نے آدم اور نوح اور ابراہیم کی اولاد اور عمران کی اولاد کو سارے جہاں والوں پر چن لیا۔"

• قبیلے قبیلے کا اک بت جدا تھا

کسی کا بہیل تھا، کسی کا صفا تھا

یہ عزا پہ وہ نائلے پہ فدا تھا

اسی طرح گھر گھر نیا اک خدا تھا

نہاں ابر عظمت میں تھا مہر انور

اندھیرا تھا فاران کی چوٹیوں پر¹²

اس وقت کے کچھ بتوں کے نام قرآن کریم میں بھی ذکر ہوئے ہیں۔

"أَفَدَّرَ أَيُّ مَنِ الْبَيْتِ رَبِّهِ الْكُبْرَىٰ- أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ- وَمَنَاةَ الثَّالِثَةَ الْأُخْرَىٰ"¹³

"بے شک انہوں (رسول ﷺ) نے (معراج کی شب) اپنے رب کی بڑی نشانیاں دیکھیں۔ کیا تم نے لات اور عزیٰ پر بھی غور کیا ہے۔ اور اس تیسری منات کو بھی۔"

• کہیں تھا مویشی پرانے پہ جھگڑا

کہیں پہلے گھوڑا بڑھانے پہ جھگڑا

لب جو کہیں آنے جانے پہ جھگڑا

کہیں پانی پینے پلانے پہ جھگڑا

یوں ہی روز ہوتی تھی تکرار ان میں

یوں ہی چلتی رہتی تھی تلوار ان میں¹⁴

پورے عرب میں چھوٹی چھوٹی باتوں پر ہونے والی جنگیں عام تھیں۔ عرب کا کوئی خطہ ایسا نہیں تھا جہاں ساہا سال ایسی جنگیں نہ چلتی ہوں۔ قرآن کریم میں اس کا ذکر اس طرح ہوا!

"وَالْفَبِّ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَّا أَلْفَتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ" 15۔
"اور اس نے مسلمانوں کے دلوں میں الفت پیدا کر دی۔ اگر تم زمین میں جو کچھ ہے سب خرچ کر دیتے تب بھی ان کے دلوں میں الفت پیدا نہ کر سکتے تھے لیکن اللہ نے ان کے دلوں کو ملا دیا، بیشک وہ غالب حکمت والا ہے۔"

- جو ہوتی تھی پیدا کسی گھر میں دختر
تو خوف شہادت سے بے رحم مادر
پھرے دیکھتی جب تھی شوہر کے تیور
کہیں زندہ گاڑ آتی تھی، اس کو جا کر
وہ گود ایسی نفرت سے کرتی تھی خالی
جسے سانپ جیسے کوئی جننے والی 16

دور جاہلیت میں لڑکیوں کو زندہ دفن کر دینے کا عام رواج تھا۔ عرب اس بات کو برا سمجھتے تھے کہ ان کی بیٹیاں کسی کی زوجیت میں آئیں۔ دوسرے وہ فقر اور غربت سے بھی ڈرتے تھے۔ قرآن کریم میں اس حوالہ سے سخت تکذیب کی گئی۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے!

"وَ إِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ (8) بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ" 17۔

اور جب زندہ دفن کی گئی لڑکی سے پوچھا جائے گا۔ کس خطا کی وجہ سے اسے قتل کیا گیا؟

"وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ حَسْبِيَ اللَّهُ إِنَّكُمْ تَرْتُدُّونَ رُءُوسَكُمْ إِلَى اللَّهِ وَإِنَّمَا الْإِنْسَانُ لَكَنًّا كَبِيرًا"۔

"اور اپنی اولاد کو افلاس کے اندیشے سے قتل نہ کرو، ہم انہیں بھی رزق دیں گے اور تمہیں بھی۔ درحقیقت ان کا قتل ایک بڑی خطا ہے۔"

- جو ان کی دن رات کی دل لگی تھی
شراب ان کی گھٹی میں گویا پڑی تھی
نعیش تھا، غفلت تھی، دیوانگی تھی
غرض ہر طرح ان کی حالت بری تھی
بہت اس طرح ان کو گزری تھی صدیاں
کہ چھائی ہوئی نیکیوں پر تھی بدیاں 18

جو اور شراب دور جاہلیت کی بہت بڑی برائیاں تھیں، اکثر بدونشے میں دھت رہتے اور جوئے میں نہ صرف اپنی رقیب اور جانور بلکہ عورتیں اور بچے بھی داؤ پر لگا دیتے تھے۔ اسلام نے بتدریج ان قبیح رسموں کا خاتمہ کیا اور عرب معاشرے کو پوری دنیا کے لئے ایک قابل تقلید معاشرہ بنا دیا۔

"يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رَجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ" 19۔

"اے ایمان والو! شراب اور جو اور بت اور قسمت معلوم کرنے کے تیرنا پاک شیطانی کام ہی ہیں تو ان سے بچتے رہو تا کہ تم فلاح پاؤ۔"

- ایک ہوئی غیرت حق کو حرکت
بڑھا جانب بوقیمس ابر رحمت
اد خاک بطحانے کی وہ ودیعت
چلے آتے تھے جس کی دیتے شہادت
ہوئی پہلوئے آمنہ سے ہویدا
دعائے خلیل اور نوید مسیحا 20

قرآن کریم میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دعا موجود ہے جو انہوں نے رسول اللہ ﷺ کے حوالہ سے کی، جب وہ خانہ کعبہ کی تعمیر کر رہے تھے۔ اسی طرح حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی پیش گوئی بھی موجود ہے جو انہوں نے رسول اللہ ﷺ کے حوالہ سے کی۔

"رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ" 21۔

"اے ہمارے رب! اور ان کے درمیان انہیں میں سے ایک رسول بھیج جو ان پر تیری آیتوں کی تلاوت فرمائے اور انہیں تیری کتاب اور پختہ علم سکھائے اور انہیں خوب پاکیزہ فرمادے۔ بیشک تو ہی غالب حکمت والا ہے۔"

"وَ إِذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ بِنِيِّ اسْرَآءِیْلَ اِنِّیْ رَسُوْلُ اللّٰهِ الْیَنْکُمْ مُّصَدِّقًا لِّمَا بَیْنَ یَدَیْ مِنَ التَّوْرٰتِ وَ مُبَشِّرًا بِرَسُوْلِ یَّآئِیْ مِنْ بَعْدِیْ اَسْمٰءَ اَحْمَدَ فَاَلَمَّا جَآءَهُمْ بِالْبَیِّنٰتِ قَالُوْا هٰذَا سِحْرٌ مُّبِیْنٌ" 22۔

"اور یاد کرو جب عیسیٰ بن مریم نے فرمایا: اے بنی اسرائیل! میں تمہاری طرف اللہ کا رسول ہوں، اپنے سے پہلی کتاب تورات کی تصدیق کرنے والا ہوں اور اس عظیم رسول کی بشارت دینے والا ہوں جو میرے بعد تشریف لائیں گے ان کا نام احمد ہے پھر جب وہ ان کے پاس روشن نشانیاں لے کر تشریف لائے تو انہوں نے کہا: یہ کھلا جادو ہے۔"

- وہ نبیوں میں رحمت لقب پانے والا
- مصیبت میں غیروں کے کام آنے والا
- فقیروں کا ملجا، ضعیفوں کا ماویٰ
- خطا کار سے درگزر کرنے والا
- مفاسد کا زیر و زبر کرنے والا
- اتر کر حراسے سوئے قوم آیا
- مرادیں غریبوں کی برلانے والا
- وہ اپنے پرانے کا غم کھانے والا
- یتیموں کا والی، غلاموں کا مولیٰ
- بداندیش کے دل میں گھر کرنے والا
- قبائل کو شیر و شکر کرنے والا
- اور اک نسخہ کیسا ساتھ لایا 23

قرآن کریم میں بھی رسول اللہ ﷺ کی بہت سی صفات بیان ہوئی ہیں۔ مثال کے طور پر!

"وَ مَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعٰلَمِیْنَ" 24۔

"اور ہم نے تمہیں نہ بھیجا مگر رحمت سارے جہان کے لیے۔"

"اَلَقَدْ جَآءَكُمْ رَسُوْلٌ مِّنْ اَنْفُسِكُمْ عَزِیْزٌ عَلَیْهِ مَا عَدْتُمْ حَرِیْصٌ عَلَیْكُمْ بِالْمُؤْمِنِیْنَ رَءُوْفٌ رَّحِیْمٌ"۔

"بیشک تمہارے پاس تم میں سے وہ عظیم رسول تشریف لے آئے جن پر تمہارا مشقت میں پڑنا بہت بھاری گزرتا ہے، وہ تمہاری بھلائی کے نہایت چاہنے والے، مسلمانوں پر بہت مہربان، رحمت فرمانے والے ہیں۔"

- گیا اک دن حسب فرمان داور
- یہ فرمایا سب سے کہ "اے آل غالب"
- سوائے دشت اور چڑھ کہ کوہ صفا پر
- سمجھتے ہو تم مجھ کو صادق کہ کاذب؟
- کبھی ہم نے جھوٹا سنا اور نہ دیکھا
- تو باور کرو گے اگر میں کہوں گا
- کہا اگر سمجھتے ہو تم مجھ کو ایسا
- کہ فوج گراں پشت کو صفا پر
- کہا تیری بات کا یاں یقین ہے
- کہا اگر میری بات یہ دل نشیں ہے
- کہ سب قافلہ دیاں سے ہے جانے والا
- ڈرو اس سے جو وقت ہے آنے والا 25

مندرجہ بالا اشعار میں جو واقعہ بیان ہوا ہے، یہ اس وقت پیش آیا جب آپ ﷺ نے اللہ کے حکم پر کوہ صفا پر چڑھ کر اپنے خاندان کو دین کی دعوت دی۔
”وَ أَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ- وَ اخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ- فَإِنْ عَصَوْكَ فَقُلْ إِنَّي بِرَأْيِي مِمَّا تَعْمَلُونَ“²⁶۔

”اور اے محبوب اپنے قریب تر رشتہ داروں کو ڈراؤ اور اپنی رحمت کا بازو بچھاؤ اپنے پیرو (تابع) مسلمانوں کے لیے تو اگر وہ تمہارا حکم نہ مانیں تو فرما دو میں تمہارے کاموں سے لا تعلق ہوں۔“

”و عن ابن عباس قال: لما نزلت [وانذر عشيرتک الاقربین] خرج النبي صلى الله عليه وسلم حتى صعد الصفا فجعل ينادي: «يا بني فھر يا بني عدي» لبطن قريش حتى اجتمعوا فجعل الرجل إذا لم يستطع ان يخرج ارسل رسولا لينظر ما هو ف جاء ابو لهب وقريش فقال: ار ايتم ان اخبرتكم ان خيلا تخرج من سفح هذا الجبل وفي رواية: ان خيلا تخرج بالوادي تريد ان تغير عليكم- اكنتم مصدقي؟ قالوا: نعم ما جربنا عليك إلا صدقا. قال: «فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد». قال ابو لهب: تبا لك الهذا جمعتنا؟ فنزلت: [تبت يدا ابي لهب وتب] متفق عليه²⁷۔

”ابن عباس رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں، جب یہ آیت ”: اپنے قریبی رشتہ داروں کو ڈرائیں۔“ نازل ہوئی تو نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم باہر تشریف لائے اور صفا پر چڑھ کر آواز دینے لگے ”: بنو فہر! بنو عدی!“ آپ نے قریش کے قبیلوں کو آواز دی، حتیٰ کہ وہ سب جمع ہو گئے، اگر کوئی آدمی خود نہیں آسکتا تھا تو اس نے اپنا نمائندہ بھیج دیا تھا تا کہ وہ دیکھے کہ کیا معاملہ ہے، چنانچہ ابو لہب اور قریش بھی آگئے، آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: ”مجھے بتاؤ، اگر میں تمہیں بتاؤں کہ اس پہاڑ کے پیچھے سے ایک لشکر آنے والا ہے۔“ ایک دوسری روایت میں ہے ”: اس وادی کے پیچھے ایک لشکر ہے جو تم پر حملہ کرنے والا ہے، کیا تم مجھے سچا سمجھو گے؟“ انہوں نے کہا: ہاں، کیونکہ ہم نے آپ کو سچا ہی پایا ہے۔ آپ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: ”میں سخت عذاب سے، جو تمہارے سامنے آرہا ہے، تمہیں ڈراتا ہوں۔“ ابو لہب بول اٹھا، (نعوذ باللہ (تم ہلاک ہو جاؤ، تم نے اس لیے ہمیں جمع کیا تھا؟ اللہ تعالیٰ نے یہ سورت نازل فرمائی: ”ابو لہب کے دونوں ہاتھ ٹوٹ گئے اور وہ برباد ہو گیا۔“

• مبراہے شرکت سے اُس کی خدائی نہیں اس کے آگے کسی کو بڑائی²⁸

اللہ تبارک و تعالیٰ واحد ولا شریک ہیں۔ اللہ کی وحدانیت قرآن و حدیث کا پہلا اور بنیادی پیغام ہے۔
”قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ. اللَّهُ الصَّمَدُ. لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ. وَ لَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ.“

”تم فرماؤ وہ اللہ ہے وہ ایک ہے اللہ بے نیاز ہے نہ اس کی کوئی اولاد اور نہ وہ کسی سے پیدا ہوا اور نہ اس کے جوڑ کا کوئی۔“

• تم اوروں کی مانند دھوکا نہ کھانا کسی کو خدا کا نہ بیٹا بنانا

مری حد سے رتبہ نہ میرا بڑھانا بڑھا کر بہت تم نہ مجھ کو گھٹانا

سب انساں ہیں واں جس طرح سر گلندہ اسی طرح ہوں میں بھی ایک اس کا بندہ²⁹

یہودیوں نے حضرت عزیر علیہ السلام کو اور عیسائیوں نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو اللہ کا بیٹا کہا جو اللہ تبارک و تعالیٰ کی شان میں بہت بڑی گستاخی ہے کیونکہ اللہ واحد لا شریک ہے۔ قرآن کریم اور احادیث صحیحہ میں اس کی نہایت سختی سے تکذیب کی گئی اور رسول اللہ ﷺ کو اللہ کا بندہ اور رسول بتایا گیا۔ سورہ اخلاص میں بھی یہ مضمون بیان ہوا ہے۔

”قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَ أَحَدٌ فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَ لَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا“³⁰۔

تم فرماؤ ظاہر صورت بشری میں تو میں تم جیسا ہوں مجھے وحی آتی ہے کہ تمہارا معبود ایک ہی معبود ہے تو جسے اپنے رب سے ملنے کی امید ہو اسے چاہئے کہ نیک کام کرے اور اپنے رب کی بندگی میں کسی کو شریک نہ کرے۔

- بہشت اور ارم، سلسبیل اور کوثر
پہاڑ اور جنگل جزیرے سمندر
اسی طرح کے اور بھی نام اکثر
کتابوں میں پڑھتے رہے ہیں برابر³¹

خلد یا جنت کو فارسی زبان میں بہشت کہتے ہیں۔ ارم سے مراد وہ جنت ہے جو خدا نے دنیا میں بنائی تھی اور کوشش کی کہ وہ اللہ کی بنائی جنت کے مشابہہ ایک جنت دنیا میں بنا دے۔ سلسبیل؛ جنت کے چشموں میں سے ایک چشمہ ہے جس کا ذکر قرآن کریم میں ہے۔ اللہ تبارک و تعالیٰ نے رسول اللہ ﷺ کو کوثر عطا کی جس سے مراد خیر کثیر اور حوض کوثر ہے۔

"وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَتْ مِنْ أَجْهَازِ نَجْدٍ لَبَنًا عَذْبًا فِيهَا تَنْمِي سَلْسَبِيلًا"³²۔

"اور اس میں وہ جام پلائے جائیں گے جس کی ملونی ادراک ہو گی وہ ادراک کیا ہے جنت میں ایک چشمہ ہے جسے سلسبیل کہتے ہیں۔"
"إِنَّا آعْطَيْنَاكَ الْكُوْثَرَ - فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَ انْحَرْ - إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ"³³۔

"بیشک ہم نے تمہیں بے شمار خوبیاں عطا فرمائیں۔ تو تم اپنے رب کے لیے نماز پڑھو اور قربانی کرو۔ بیشک جو تمہارا دشمن ہے وہی ہر خیر سے محروم ہے۔"

- اگر بھولتے ہم نہ قول پیہر
کہ ہیں سب مسلمان باہم برادر
معرین اس کا ہے خود خداوند اور

تو آتی نہ بیڑے پہ اپنے تباہی
فقیری میں بھی کرتے ہم بادشاہی³⁴

- یہ پہلا سبق تھا کتاب ہدی کا
کہ ہے ساری مخلوق کنبہ خدا کا
وہی دوست ہے خالق دوسرا کا
خلائق سے ہے جس کو رشتہ ولا کا

یہی ہے عبادت، یہی دین و ایمان
کہ کام آئے دنیا میں انساں کے انساں³⁵

"إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوِيكُمْ وَ اتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ"³⁶۔

"تمام مسلمان آپس میں بھائی بھائی ہیں تو اپنے دو بھائیوں میں صلح کرو اور اللہ سے ڈرو تاکہ تم پر رحمت ہو۔"

"وَ تَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَ التَّقْوَى ۖ وَ لَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَ الْعُدْوَانِ - وَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ"³⁷۔

"اور نیکی اور پرہیز گاری پر ایک دوسرے کی مدد کرو اور گناہ اور زیادتی پر باہم مدد نہ کرو اور اللہ سے ڈرتے رہو بیشک اللہ شدید عذاب دینے والا ہے۔"

"عن عبد الله قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الخلق عيال الله فاحب الخلق إلى الله من احسن إلى عياله»³⁸

"عبد اللہ رضی اللہ عنہ بیان کرتے ہیں، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: "مخلوق اللہ کی عیال (زیر کفالت) ہے، اور مخلوق میں سے وہ شخص اللہ کو زیادہ پسند ہے جو اس کی عیال سے اچھا سلوک کرتا ہے۔"

- براشعر کہنے کی گر کچھ سزا ہو
- عیث جھوٹ بکنا اگر ناروا ہو
- تو وہ محکمہ جس کا قاضی خدا ہو
- مقرر جہاں نیک و بد کی جزا ہو
- گنہگار واں چھوٹ جائیں گے سارے
- جنہم کو بھر دیں گے شاعر ہمارے³⁹

جھوٹے اور گمراہی کے شکار شعراء پر حالی نے تنقید کی ہے۔ قرآن کریم میں بھی جھوٹے شعراء کی تکذیب بیان ہوئی ہے۔ جس کا تفصیلاً زیر نظر شمارہ کے باب اول؛ فصل اول میں موجود ہے۔

"وَ الشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ. أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ. وَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ⁴⁰."

"اور شاعروں کی پیروی گمراہ کرتے ہیں۔ کیا تم نے نہ دیکھا کہ وہ ہر وادی میں سرگرداں پھرتے ہیں۔ اور وہ کہتے ہیں جو نہیں کرتے۔"

• دیوان حالی سے منتخب اشعار

- ایک متوالے سے چنڈو کے وہ تھا ہوش میں جب
- پوچھنا صحیح نے کہ اس کام کا آخر انجام
- بولا انجام وہی جو کہ سب کو معلوم
- زندگانی کو وداع اور جوانی کو سلام
- آنکھ میں اپنے پرانے کی ٹھہرنا بے قدر
- شہر کے کوچہ و بازار میں رہنا بدنام
- جس سے عقبی ہو درست ایسا نہ بونا کوئی بیج
- ہم پہ آئینہ ہے جو حال ہے ہونا اپنا
- چنڈو بازی بھی نشہ کی ایک قسم ہے، دین اسلام میں شراب اور نشہ آور اشیاء حرام ہیں۔ نشہ کے نہ صرف دنیاوی نقصانات ہیں بلکہ یہ دین اسلام میں حرام بھی ہیں۔ شراب کے مطلق حرام ہونے کے حوالہ سے ارشاد باری تعالیٰ ہے!

"يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَ الْمَيْسِرُ وَ الْأَنْصَابُ وَ الْأَزْلامُ رَجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ⁴²."

"اے ایمان والو! شراب اور جو اور بت اور قسمت معلوم کرنے کے تیرنا پاک شیطانی کام ہی ہیں تو ان سے بچتے رہو تاکہ تم فلاح پاؤ۔"

- عظمت تری ماننے بن کچھ بن نہیں آتی یاں
- جو رنج و مصیبت میں کرتے ہیں گلا تیرا
- تو ہی نظر آتا ہے ہر شے پہ محیط ان کو
- جو شکر نہیں کرتے نعمت پہ ادا تیرا
- نشہ میں وہ احساں کے سرشار ہیں اور بے خود
- جس قوم نے رکھا ہے انکار واد تیرا
- سمجھائے پرے تجھ کو ادراک کی سرحد سے
- عصیاں میں ہے طاعت سے اقرار سوا تیرا
- طاعت میں ادب تیرا عصیاں سے ہے گوبڑھ کر
- گھر گھر لیے پھرتی ہے پیغام صبا تیرا
- آفاق میں پھیلے گی کب تک نہ مہک تیری
- کچھ رنگ بیاں حالی ہے سب سے جدا تیرا⁴³
- ہر بول ترا دل سے نکلے کے گزرتا ہے

مندرجہ بالا اشعار میں حالی اس حقیقت کو بیان کرتے ہیں کہ جو لوگ کفر کرتے ہیں اور اللہ تبارک و تعالیٰ کی ذات و احکامات کو نہیں مانتے، رنج و مصیبت میں وہ بھی اللہ کو پکارتے ہیں۔ مشرکین کے حوالہ سے اس مضمون کو قرآن کریم میں اس طرح بیان کیا گیا ہے!

"فَإِذَا رَكِبُوا فِي الْفُلِكِ دَعُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ. لِيُكْفَرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَ لِيَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ⁴⁴."

"پھر جب کشتی میں سوار ہوتے ہیں اللہ کو پکارتے ہیں ایک اسی پر عقیدہ لا کر پھر جب وہ انہیں خشکی کی طرف بچالاتا ہے جبھی شرک کرنے لگتے ہیں کہ ناشکری کریں ہماری دی ہوئی نعمت کی اور برتیں تو اب جانا چاہتے ہیں۔"

- کامل ہے جو ازل سے وہ ہے کمال تیرا
باقی ہے جو ابد تک وہ ہے جلال تیرا
- ہے عارفوں کو حیرت اور منکروں کو سکتہ
ہر دل پہ چھارہا ہے رعب جمال تیرا⁴⁵

اللہ تبارک و تعالیٰ ازل سے ابد تک ہیں، اول و آخر وہی ہیں۔
"هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ"

"وہی اول اور آخر اور ظاہر اور باطن ہے اور وہ سب کچھ جانتا ہے۔"

- مضمون ہے نقش، دل میں لَدُنَّا مَزِيدًا
کو نین سے بھرے گانہ دامن امید کا⁴⁶

اللہ سے ڈرنے والوں اور اللہ کی جانب رجوع کرنے والوں کے لئے اللہ تبارک و تعالیٰ کی جانب سے بے حد انعامات و نوازشیں ہیں۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے!
"مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَ جَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ. ادْخُلْهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمَ الْخُلُودِ. لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَ لَدُنَّا مَزِيدٌ"⁴⁷

"جو رحمن سے بن دیکھے ڈرا اور رجوع کرنے والے دل کے ساتھ آیا۔ (ان سے فرمایا جائے گا) سلامتی کے ساتھ جنت میں داخل ہو جاؤ، یہ ہمیشہ رہنے کا دن ہے۔ ان کے لیے جنت میں وہ تمام چیزیں ہوں گی جو وہ چاہیں گے اور ہمارے پاس اس سے بھی زیادہ ہے۔"

- دوزخ ہے گرو سب تو رحمت و سب تر
لا تَقْنَطُوا جَوَابَ هَلْ مِنْ مَزِيدًا⁴⁸
- "قُلْ يُعْبَادِي الَّذِينَ اسْرَفُوا عَلَىٰ اَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللّٰهِ إِنَّ اللّٰهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَفُوْرُ الرَّحِيْمُ"⁴⁹

تم فرماؤ: اے میرے وہ بندو جنہوں نے اپنی جانوں پر زیادتی کی! اللہ کی رحمت سے مایوس نہ ہونا، بیشک اللہ سب گناہ بخش دیتا ہے، بیشک وہی بخشنے والا مہربان ہے۔

- رہ گیا نام سب کذب میں ضرب المثل
تجھ پہ صلوة و سلام رب السموات سے
- اسود و ابن کثیر خوار ہوئے بر ملا
روز و شب و صبح و شام قدر مال و حقے⁵⁰

بلاشبہ محمد رسول اللہ ﷺ، اللہ تبارک و تعالیٰ کے سچے رسول ہیں اور جھوٹے نبی نیست و بابود ہو گئے۔ آپ کی ذات گرامی پر اللہ تبارک و تعالیٰ اور فرشتے بھی درود و سلام بھیجتے ہیں۔

"إِنَّ اللّٰهَ وَ مَلٰٓئِكَتَهُ يُصَلُّوْنَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَ سَلِّمُوا تَسْلِيمًا"⁵¹

"بیشک اللہ اور اس کے فرشتے نبی پر درود بھیجتے ہیں۔ اے ایمان والو! ان پر درود اور خوب سلام بھیجو۔"

- کاٹے دن زندگی کے ان یگانوں کی طرح
جو سدا رہتے ہیں چوکس پاسبانوں کی طرح
- منزل دنیا میں ہیں پاؤں رکاب آٹھوں پہر
رہتے ہیں مہماں سرا میں مہمانوں کی طرح

سعی سے اکتاتے اور محنت سے کنیاتے نہیں
رسم و عادت پر ہیں کرتے عقل کو فرماں روا
شادمانی میں گزرتے اپنے آپ سے نہیں
رکھتے ہیں تمکین جو انی میں بڑھاپے سے سوا

جھیلے ہیں سختیوں کو سخت جانوں کی طرح
نفس پر رکھتے ہیں کوڑا حکمرانوں کی طرح
غم میں رہتے ہیں شگفتہ شادمانوں کی طرح
رہتے ہیں چونچال پیری میں جو انوں کی طرح⁵²

مندرجہ بالا اشعار میں حالی جدوجہد کا درس دیتے ہیں اور اس کے فائدے بیان کرتے ہیں۔ قرآن کریم و احادیث صحیحہ میں بھی متعدد مقامات پر کوشش اور جدوجہد کا درس دیا گیا ہے۔

"وَ أَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ."⁵³

"اور یہ کہ انسان کیلئے وہی ہو گا جس کی اس نے کوشش کی۔"

"فَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَ هُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ وَ إِنَّا لَهُ كَنُيُونَ."

"تو جو کچھ بھلے کام کرے اور ہو ایمان والا تو اس کی کوشش کی بے قدری نہیں اور ہم اسے لکھ رہے ہیں۔"

"إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَ رَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَزَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ طُؤْلَ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ."⁵⁴

"ایمان والے تو صرف وہ لوگ ہیں جو اللہ اور اس کے رسول (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) پر ایمان لائے، پھر شک میں نہ پڑے اور اللہ کی راہ میں اپنے اموال اور اپنی جانوں سے جہاد کرتے رہے، یہی وہ لوگ ہیں جو (دعوائے ایمان میں) سچے ہیں۔"

• بننے ہیں غیر اپنے ہوتے ہیں رام وحشی
غیبت ہو یا حضور دی دونوں بری ہیں تیری
کہتے ہیں جس کو جنت وہ اک جھلک ہے تیری
رحمت تری غذا ہے غصہ ترا دوا ہے

الفت کی بھی جہاں میں کیا حکمرانیاں ہیں
جب بدگمانیاں تھیں اب بد زبانیاں ہیں
سب واعظوں کی باقی رنگیں بیانیاں ہیں
شانیں ہیں تیری جتنی جان جہانیاں ہیں⁵⁵

قرآن کریم میں بھی بہت سے مقامات پر آپس میں محبت اور شفقت کا درس موجود ہے۔

"مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَ الَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَ رِضْوَانًا سِيَّمَا هُمْ فِي وَجْهِهِمْ مِنْ أَنْزِلِ السُّجُودِ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ يَمْشُونَ فِي الْأَنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْئَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوقِهِ يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَصْبُغَهُمْ الْكُفَّارُ وَ عَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَعْفَرَةً وَ أَجْرًا عَظِيمًا."⁵⁶

"محمد اللہ کے رسول ہیں اور ان کے ساتھ والے کافروں پر سخت ہیں اور آپس میں نرم دل تو انہیں دیکھے گار کو ع کرتے سجدے میں گرتے اللہ کا فضل و رضا چاہتے ان کی علامت ان کے چہروں میں ہے سجدوں کے نشان سے یہ ان کی صفت توریت میں ہے اور ان کی صفت انجیل میں جیسے ایک کھیتی اس نے اپنا پٹھا نکالا پھر اُسے طاقت دی پھر دبیز ہوئی پھر اپنی ساق پر سیدھی کھڑی ہوئی کسانوں کو بھلی لگتی ہے تاکہ ان سے کافروں کے دل جلیں۔ اللہ نے وعدہ کیا ان سے جو ان میں ایمان اور اچھے کاموں والے ہیں بخشش اور بڑے ثواب کا۔" اقبال اس مضمون کو اس طرح بیان کرتے ہیں!

• رزم گاہ باطل ہو تو نولادے ہو مومن
ہو حلقہ یاراں تو بریشم کی طرح نرم

• اے علم کیا ہے تو نے ملکوں کو نہال
ان پر ہونے غیب کے خزانے مفتوح
غائب ہوا تو جہاں سے واں آیا زوال
جن قوموں نے ٹھہرایا تھے راس الممال
اے علم کلید گنج شادی تو ہے
سرچشمہ نعمتا و ایا دی تو ہے
آسائش دو جہاں ہے سایہ میں ترے
دینا کا وسیلہ، دیں کا ہادی تو ہے⁵⁷

قرآن کریم اور احادیث صحیحہ میں علم کی بے حد اہمیت بیان ہوئی ہے۔ ترتیب نزولی کے اعتبار سے قرآن کریم کا پہلا لفظ "اقراء" ہے، جس کے معانی ہیں؛ پڑھیے۔ عالم اور نہ جاننے والے کے بارے میں ارشاد باری تعالیٰ ہے!

"هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ" ⁵⁸

"کیا جاننے والے اور نہ جاننے والے برابر ہو سکتے ہیں، اے عقل والو (اس بات پر) غور و فکر کرو۔"

"إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ" ⁵⁹

"بے شک اللہ کے بندوں میں سے علم والے ہی اللہ سے ڈرتے ہیں۔"

"عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، طَلَبَ الْعِلْمَ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ" ⁶⁰

"حضرت انس بن مالک سے روایت ہے! رسول اللہ ﷺ نے فرمایا! علم حاصل کرنا ہر مسلمان مرد اور عورت پر فرض ہے۔"

"عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو قَالَ، قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، انما بعثت معلما" ⁶¹

"حضرت عبد اللہ بن عمرو بن العاص سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے (اپنے بارے میں ارشاد فرمایا کہ) مجھے معلم بنا کر بھیجا گیا۔"

• فتنہ کو جہاں تک ہو دیکھیے تسکین
غصہ غصے کو اور بھڑکا تا ہے
زہرا گلے کوئی تو کیجئے باتیں شیریں
اس عارضہ کا علاج بالمثل نہیں ⁶²

قرآن کریم میں سختی کا جواب نرمی سے دینے کا حکم ہے۔ یہاں تک کہ جب حضرت موسیٰ علیہ السلام اور حضرت ہارون علیہ السلام فرعون کے پاس گئے تو اللہ تعالیٰ نے انہیں نرمی سے تبلیغ کا حکم دیا کہ شاید وہ نصیحت قبول کر لے۔

"فَقُولْ لَآ لَهٗ قُوَّةٌ إِلَّا لَنَا لَعَلَّہٗ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ" ⁶³

"تو اس سے نرم بات کہنا اس امید پر کہ وہ دھیان کرے یا کچھ ڈرے۔"

• دنیا ہے یہ اک دار فنا، جس کا، اثنا
دنیا کی ہر چیز فنا ہونے والی ہے اور باقی رہنے والی ذات اللہ تعالیٰ کی ہے۔ قرآن کریم میں یہ بات اس طرح بیان ہوئی۔
"كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ - وَ بَاقِيَ وَجْهٌ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَ الْاِكْرَامِ - فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبِينَ" ⁶⁴

"زمین پر جتنی مخلوق ہے سب فنا ہونے والی ہے۔ اور تمہارے رب کی عظمت اور بزرگی والی ذات باقی رہے گی۔ تو تم دونوں اپنے رب کی کون کون سی نعمتوں کو جھٹلاؤ گے؟"

• خلاصہ مباحث:

مولانا الطاف حسین حالی اردو ادب کے بہترین نقاد، ادیب اور اصلاحی شاعر تھے۔ زیر نظر مضمون میں مولانا کے حالات زندگی، اقبال سے آپ کا تعلق، کتابیات اور حالی کی شاعری میں قرآنی تعلیمات، احکامات اور تلمیحات کا جائزہ لیا گیا ہے۔ حالی نے امت مسلمہ کی اصلاح کا بیڑا اٹھایا اور اقبال نے اپنے پیش رو کے اسی کام کو آگے بڑھایا۔

مرزا جلال الدین، میر اقبال کے عنوان سے صفحہ نمبر 68 پر لکھتے ہیں کہ علامہ اقبال ہر دوسرے تیسرے روز مسدس حالی ترنم سے سنتے تھے۔ جسے سن کر وہ روتے رہتے تھے۔ انجمن حمایت اسلام کے سالانہ جلسوں کی صدارت کے لئے حالی پانی پت سے لاہور آتے تھے۔ 1904ء کے سالانہ جلسہ میں اقبال نے اپنی نظم "تصویر درد" پڑھی تو مولانا حالی بھی اس سے بے حد متاثر ہوئے، انہیں گلے لگا یا اور دعائیں دیں۔ اقبال نے حالی کی وفات پر ایک درد انگیز مرثیہ بھی لکھا، جس میں انہیں "طوطی باغ جہاں، سپیدہ سحر کا مرغ خوش نوا اور گلستان بند کا بلبل" کہہ کر خراج تحسین پیش کیا۔ اس میں انہوں نے بتایا کہ ان کی اپنی شاعری، حالی ہی کی آواز کا تسلسل ہے۔ اقبال کا یہ مرثیہ بانگ درا میں شامل ہے۔

زیر نظر مضمون میں مسدس حالی (مد و جزر اسلام) اور دیوان حالی سے منتخب اشعار میں قرآنی تعلیمات، احکامات اور تلمیحات کا جائزہ لیا گیا ہے۔ جس سے علم ہوتا ہے کہ حالی کے اشعار میں قرآنی احکام و تعلیمات جا بجا موجود ہیں اور بلاشبہ حالی کا قرآن سے تعلق بہت گہرا تھا۔ اس کے علاوہ آپ حافظ قرآن بھی تھے۔

• نتائج:

- زیر نظر مضمون سے علم ہوتا ہے کہ حالی، اقبال کے پیش رو تھے۔ حالی نے شاعری کے ذریعے امت مسلمہ کی اصلاح کی جو بنیاد رکھی، اقبال نے اس کام کو نہایت احسن انداز میں آگے بڑھایا، جس سے امت مسلمہ کو متحرک ہونے اور خواب غفلت سے جاگنے کا سبق ملا۔ اقبال نے حالی کی وفات پر جو مرثیہ لکھا، اس میں انہوں نے بتایا کہ ان کی اپنی شاعری، حالی ہی کی آواز کا تسلسل ہے۔ اقبال کا یہ مرثیہ بانگ درا میں شامل ہے۔
- اقبال کی شاعری میں فارسی اور عربی کے مشکل الفاظ شامل ہیں لیکن حالی کی شاعری نہایت سادہ اور سلیس الفاظ پر مشتمل ہے جو کم پڑھے لکھے افراد کو بھی آسانی سے سمجھ آ جاتی ہے۔

- زیر نظر مضمون سے یہ بھی علم ہوتا ہے کہ حالی کے اشعار میں قرآنی احکام و تعلیمات جا بجا موجود ہیں اور بلاشبہ حالی کا قرآن سے تعلق بہت گہرا تھا۔

• تجاویز و سفارشات:

- مولانا الطاف حسین حالی کی شاعری نہایت آسان اور سادہ الفاظ پر مشتمل ہے جس میں امت مسلمہ کو خواب غفلت سے جگانے کی کاوش کی گئی ہے۔ خاص طور پر مسدس حالی (مد و جزر اسلام) کو نہایت اہمیت حاصل ہے۔ مسدس حالی کو نہ صرف اردو ادب بلکہ اسلامیات اور مطالعہ پاکستان جیسے مضامین کا بھی حصہ بنانا چاہیے۔
- سوشل میڈیا اور بین سٹریٹ میڈیا پر الطاف حسین حالی کی دیگر شاعری کو بالعموم اور مسدس حالی کو بالخصوص ترویج ملنی چاہیے۔
- سوشل میڈیا اور بین سٹریٹ میڈیا پر اسکول و کالجز میں بھی ایسے پروگرام منعقد ہونے چاہئیں جن میں سر سید احمد خان، مولانا محمد حسین آزاد، مولانا الطاف حسین حالی، مولانا شبلی نعمانی، مولانا محمد علی جوہر، علامہ اقبال اور مولانا ظفر علی خان جیسے بزرگوں کی تعلیمات کے متعلق بتایا جائے اور نوجوان نسل کو ان بزرگوں سے روشناس کرایا جائے۔

• حوالہ جات:

- 1- محمد حنیف شاہد، اقبال اور انجمن حمایت اسلام لاہور: کتب خانہ انجمن حمایت، 1996ء، ص 196۔
- 2- ناز، ایم، ایس، اقبال کے ہم صفیر، شیخ غلام علی ایڈٹرز، 1977ء، لاہور ص 41۔
- 3- محمد عبداللہ قریشی، اقبال اور حالی؛ ایک مطالعہ، اقبال اکادمی لاہور، 2002ء، ص 142 تا 148۔
- 4- اقبال، بانگ درا، شیخ غلام علی ایڈٹرز، 2002ء، ص 202، 201۔
- 5- مولانا الطاف حسین حالی، مسدس حالی، خدائیں اور نینٹل لائبریری، پٹنہ، 1995ء، سر سید کا خط، صفحہ 9۔
- 6- ایضاً، ص 16۔
- 7- الحج 22:29۔
- 8- البقرہ 2:126، 127۔
- 9- البقرہ 2:129۔
- 10- مولانا الطاف حسین حالی، مسدس حالی، ص 16۔
- 11- آل عمران 3:33۔

- 12- مولانا الطاف حسين حالي، مسدس حالي، 17-
13- النجم 18:53، 19، 20-
14- مولانا الطاف حسين حالي، مسدس حالي، 18-
15- الانفال 63:8-
16- مولانا الطاف حسين حالي، مسدس حالي، 18-
17- التكوين 8:81، 9-
18- مولانا الطاف حسين حالي، مسدس حالي، 18-
19- المائدة 90:5-
20- مولانا الطاف حسين حالي، مسدس حالي، 18-
21- البقره 2:129-
22- الصف 61:6-
23- مولانا الطاف حسين حالي، مسدس حالي، 19-
24- الانبياء 21:107-
25- مولانا الطاف حسين حالي، مسدس حالي، ص 20-
26- الشعراء 26:214 تا 216-
27- التبريزي، محمد بن عبد الله الخطيب، مكنوأة المصانح، كتاب الفضائل والشمايل، باب فضائل سيد المرسلين، ح 5846-
28- مولانا الطاف حسين حالي، مسدس حالي، ص 22-
29- ايضاً-
30- الكهف 18:110-
31- مولانا الطاف حسين حالي، مسدس حالي، ص 45-
32- الدهر 76:18، 17-
33- الكوثر 1:1 تا 3-
34- مولانا الطاف حسين حالي، مسدس حالي، ص 66-
35- مولانا الطاف حسين حالي، مسدس حالي، ص 56-
36- الحجرات 49:10-
37- المائدة 5:2-
38- التبريزي، مكنوأة المصانح، كتاب الآداب، باب الاسلام، ح 4998-
39- مولانا الطاف حسين حالي، مسدس حالي، ص 76-
40- الشعراء 26:224 تا 226-
41- مولانا الطاف حسين حالي، ديوان حالي، ص 115-
42- المائدة 5:90-
43- ايضاً، ص 121-
44- العنكبوت 29:65، 66-
45- مولانا الطاف حسين حالي، ديوان حالي، ص 122-
46- ايضاً، ص 126-

ق 33:50 تا 35-3	47
مولانا الطاف حسين حالي، ديوان حالي، ص 127-	48
الزمر 39:53-	49
مولانا الطاف حسين حالي، ديوان حالي، ص 130، 131-	50
الاحزاب 33:56-	51
اليضا، ص 200-	52
النجم 39:53-	53
الحجرات 15:49-	54
مولانا الطاف حسين حالي، ديوان حالي، ص 270، 271-	55
الفتح 29:48-	56
مولانا الطاف حسين حالي، ديوان حالي، ص 380-	57
الزمر 09:39-	58
فاطر 38:35-	59
ابن ماجه، محمد بن يزيد، السنن ابن ماجه، كتاب السنن، باب فضيلت علم، ح 224-	60
اليضا، كتاب السنن، باب فضيلت علم، ح 229-	61
مولانا الطاف حسين حالي، ديوان حالي، ص 385-	62
اليضا، ديوان حالي، 2001، ص 447-	63
الرحمن 26:55 تا 28-	64