

نسخہ ہای خطی ”خزانہ جلالیہ“ مصنفہ سید جلال الدین حسین بخاری: تعارف و تحلیل

Ahmad Abbas

PhD Scholar, Islamia University, Bahawalpur

Email: muh3017435532@gmail.com

Prof. Dr. Rozina Anjum Naqvi

Former Chairperson, Department of Persian, Islamia University, Bahawalpur

Email: rozinaanjum15@gmail.com

rozina.anjum@iub.edu.pk

Abstract

The codicological contours of the South Asian malfūzāt tradition remain unevenly charted, and the Suhrawardī compendium *Khazāna Jalāliyya* (strictly *Khazānat al-fawā'id al-Jalāliyya*) exemplifies how entrenched bibliographic assumptions can obscure a work's actual architecture. While earlier catalogues uniformly list the text as a single volume of seventeen chapters, a synoptic collation of three manuscript witnesses—the *Mūrān Shāh* copy (790/1388), the *Ganj* copy (933/1526), and an acephalous *Markaz* copy (908/1502)—compels a thoroughgoing corrective. Reading internal colophons against contemporaneous *tazkirahs* reveals that the work is, in fact, structured around a *muqaddima* and twenty thematic chapters, deliberately distributed across two discrete volumes (eleven and nine chapters respectively). Concomitantly, the investigation rectifies the author's onomastic record, establishing that the saint's given name was *Hussain* and that *Jalāl al-Dīn* served merely as a title, while a granular sifting of the prolegomena reconstructs his patrilineage, extensive *rihla*, and intellectual genealogy. The scribal identity of the compiler, *Aḥmad ibn Ya'qūb Bhaṭṭī*—who captured the oral counsels between 752 and 767 AH before ordering them in 790 AH—is substantiated, dismantling persistent cataloguing errors and providing the stemmatic groundwork indispensable for a critical edition. Restoring the precise chapter division not only revises the textual façade of a key source for *Suhrawardī* piety but also illuminates how *Makhdūm Jahāniyān Jahāngasht*'s spontaneous guidance on ritual, ethics, and inner discipline was deliberately reshaped into a bipartite didactic handbook, a *vade mecum* for aspirants. This corrective reading consequently refines scholarly purchase on the pedagogical machinery through which eighth/fourteenth-century South Asian Sufism transmitted embodied authority.

Keywords: Codicology, *Khazāna Jalāliyya*, *Malfūzāt*, *Makhdūm Jahāniyān Jahāngasht*, Manuscript Studies, *Suhrawardī* Sufism

نسخہ ہای خطی ”خزانہ جلالیہ“ مصنفہ سید جلال الدین حسین بخاری: تعارف و تحلیل

احوال و آثار مؤلف:

”خزانہ جلالیہ“ کے مؤلف سید جلال الدین حسین بخاری معروف بہ ”مخدوم جہانیاں جہاں گشت“ کا شمار سہروردی سلسلہ کے بزرگ صوفیائیں ہوتا ہے۔ آپ شریعت، طریقت کے جملہ اسرار و رموز سے واقف تھے۔ آپ کا نام حسین اور لقب جلال الدین ہے۔ جب کہ بیشتر سوانح نگاروں نے ان کا نام جلال الدین تحریر کیا ہے۔ تحقیق کے مطابق یہ درست نہیں۔ مستند کتب کی روایات کے مطابق یہ اپنے دادا کے ہم نام تھے۔ ان کے دادا سرخ پوش کے لاحقہ سے معروف تھے۔ (1) جس کی تصدیق درج ذیل شعر سے ہوتی ہے:

نام نامی او حسین بخوان خلف احمد کبیر بدان (2)

”سراج الہدیہ“ کے مصنف نے بھی ان کا نام حسین تحریر کیا ہے۔ اور ان کا لقب جلال الملہ والدین اور کہیں اختصاراً جلال الدین تحریر کیا ہے۔ ان کا مشہور ترین لقب مخدوم جہانیاں ہے۔ مولانا شیخ فضل اللہ معروف بہ جلال خان جلالی و جمالی متوفی ۹۴۲ھ ہجری اپنی کتاب ”سیر العارفین“ میں لکھتے ہیں کہ ان کو مخدوم جہانیاں اس لیے کہتے ہیں کہ وہ عید کی رات شیخ الاسلام بہا الدین زکریا ملتانی متوفی 666ھ کے مزار پر موجود تھے تو انھوں نے اپنے مرشد سے عیدی طلب کی تو آواز سنائی دی ”تراحق تعالیٰ مخاطب بہ مخدوم جہانیاں کردہ، عیدی تو ہمیں است“۔ حضرت مخدوم از آنجا بہ مقبرہ حضرت صدر الملہ والدین عارف قدس سرہ متوفی ۶۸۴ھ ہجری رفت و التماس

این معنی نمود۔ از ایشان نیز آوازی شنید و همان جواب سابق شنید۔ چون از آنجا بر آمد هر که می دیدش می گفت که این ”مخدوم جهانیان“ است۔ مولانا جمالی در سیر العارفین فرموده:

آمد خدا به فتح بابش مخدوم جهانیان خطابش (3)

ولادت

سید جلال الدین اُچی ملقب بہ مخدوم جهانیان جہان گشت ابن سید احمد کبیر ابن سید جلال الدین سرخپوش بخاری 707 ہجری بمطابق 1307 عیسوی بہاولپور کے ایک مضافاتی علاقہ اُچ شریف میں پیدا ہوئے۔

وہ سات سال کی عمر میں تھے کہ ان کی والد سید احمد کبیر ان کو شیخ جمال الدین خندان رومتونی 676ھ کی خدمت میں لے گئے اور ان کی دست بوسی کا شرف حاصل کیا۔ شیخ جمال الدین کے سامنے کھجوریں پڑی ہوئی تھیں جنہیں وہ مریدین اور معتقدین میں تقسیم کر رہے تھے۔ ان میں سے چند کھجوریں سید جلال الدین حسین کو بھی عطا ہوئیں۔ آپ نے تمام کھجوریں گھٹلی سمیت کھالیں۔ اس پر شیخ نے استفسار کیا کہ آپ نے ایسا کیوں کیا؟ سید نے معصومیت سے جواب دیا ”خرمائی کہ از دست ہم چون شاہہ دستم رسید، تخم آن رابر زمین نباید انداخت“۔ (ترجمہ: جو کھجوریں آپ جیسی شخصیت کے ہاتھوں نصیب ہوں ان کی گھٹلیاں زمین پر نہیں پھینکنی چاہئیں)۔ شیخ جمال الدین نے اس جواب کو سنا تو فرمایا: بابا آری شاپہر ہستی کہ دودمان مشائخ خود را روشن خواہید کرد (ترجمہ: جی بیٹا آپ جیسے فرزند ہیں کہ اپنے خاندان کے مشائخ کو سر بلند کریں گے)۔ (4)

اجداد و بزرگان و شجرہ نسب:

سید جلال الدین بخاری نقوی اور رضوی خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان کے دادا سید جلال الدین سرخ بخاری ابن سید علی ابوالموید قدس سرہ جلیل القدر صوفی تھے۔ وہ ۵۵۵ھ بخارا میں پیدا ہوئے۔ پھر بخارا سے ملتان تشریف لائے۔ بعض مورخین کے مطابق انھوں نے چالیس سال اپنے مرشد شیخ بہا الدین زکریا ملتانی رومتونی 666ھ کی خدمت میں گزارے اور خرقہ اور خلافت حاصل کی۔ ان کے دادا سید جلال الدین سرخ بخاری کے چار بیٹے تھے جن میں چوتھے بیٹے سید احمد کبیر تھے۔ جن کے دو صاحب زادگان تھے۔ ایک سید جلال الدین حسین بخاری معروف بہ مخدوم جهانیان جہان گشت اور دوسرے سید صدر الدین معروف بہ راجو قتال تھے۔ (5) ان کا شجرہ نسب ان کی اپنی تصنیف ”خزانہ جلالیہ“ میں اس طرح درج ہے۔

ابو عبد اللہ حسین کنیت سید جلال الدین بخاری ابن سید احمد کبیر ابن سید جلال الدین حسین سرخ بخاری ابن سید علی ابوالموید ابن جعفر ابن محمد ابن محمود ابن عبد اللہ ابن علی اشقر ابن جعفر ابن امام علی نقی ابن امام محمد تقی ابن امام علی موسیٰ رضا ابن امام موسیٰ کاظم ابن امام جعفر صادق ابن امام محمد باقر ابن امام زین العابدین ابن امام حسین ابن امام علی ابن طالب۔ (6)

انھوں نے اپنی ابتدائی تعلیم اپنے والد محترم سید احمد کبیر سے حاصل کی اور بعد میں اپنے چچا سید محمد بخاری سہروردی سے بھی کسب فیض کیا۔ اس کے بعد سید رکن الدین عالم سہروردی کی خدمت میں ملتان تشریف لے گئے۔ ان سے بیعت کی انھیں خلافت کی اجازت مرحمت بھی ہوئی۔ سید جلال الدین نے مولانا ناصر الدین سے علم فقہ میں تعلیم حاصل کی اور قرآنی علوم اور قرأت قرآن پر مکمل دسترس حاصل کی۔ انھوں نے داؤدی لحن پایا تھا اور وہ سات طریقوں سے قرآن کی تلاوت کرتے تھے۔ خود فرماتے تھے کہ ”من تفسیر مدارک از پدر خود خواندم“۔ (ترجمہ: میں نے تفسیر مدارک اپنے والد محترم سے پڑھی)۔ پھر علم حدیث کی تعلیم کے حصول کے لیے حرمین شریفین گئے اور مکہ معظمہ میں امام عبد اللہ یافعی رومتونی 755ھ سے اور مدینہ منورہ میں شیخ عبد اللہ مطری محدث سے کسب فیض کیا۔ (7)

مولانا سید عبدالحی ”زہبۃ الخواطر“ میں لکھتے ہیں:

”مخدوم جهانیان ذہن روشن و نطق شیریں و بیان واضح و دلکش و اخلاق کریمانہ داشت۔ مجالس مخدوم پر از معلومات بود۔ در مجالس بہ کثرت بہ تفسیر و حدیث و فقہ صحبت می کرد و اہل مجلس از آٹھا استفادہ می کردند و مخدوم بسا اوقات کتاب مشارق الانوار، مشکوٰۃ المصابیح و عوارف المعارف، و رسائل مکیہ و قصیدہ لامیہ و شرح نو دوندہ اسرار درس می داد۔ (8)

سید جلال الدین نے دنیا کے کئی ممالک اور شہروں کے سفر کیے جن میں گارزون، مصر، شام، عراق، بلخ، بخارا، اور خراسان شامل ہیں۔ اسی بنا پر وہ مخدوم جهانیان جہان گشت کے لقب سے مشہور ہوئے۔ چھ بار حج اکبر سے مشرف ہوئے۔ مصنف اپنی کتاب ”سراج الہدایہ“ میں بیان کرتے ہیں کہ سلطان محمد تغلق رومتونی 752ھ نے مجھے شیخ الاسلام مقرر کیا اور مضافات کے چالیس مقامات کی خانقاہیں میرے تصرف میں دیں لیکن میں نے شیخ نظام الدین اولیا کو خواب میں دیکھا کہ انہوں

نے مجھے فرمایا ”ترالازم است کہ از اینچاسفر کئی و گرنہ غرق خواہی شد“۔ پس از آن فی الحال سفر کردم و بہ مکہ مکرمہ رسیدم۔ (9) (ترجمہ: تمہارے لیے لازم ہے کہ تم اس علاقے کو چھوڑ دو ورنہ برباد ہو جاؤ گے۔) وہ لکھتے ہیں کہ میں نے فوراً سفر اختیار کیا اور مکہ معظمہ جا پہنچا۔

سید اشرف جہانگیر سمنانی متوفی 808ھ میں اپنی تصنیف ”لطائف اشرفی“ میں مخدوم کے بارے میں کرامات کے ضمن میں فرماتے ہیں کہ مخدوم کی ذات سے ایسی ایسی کرامات ظاہر ہوئیں جو متاخرین صوفیا میں نہیں دیکھی گئیں۔ انھوں نے مخدوم کو ”مظہر العجائب“ اور ”مصدر الغرائب“ کے القاب سے یاد کیا ہے۔ اسی طرح مولانا جمال نے ”سیر العارفین“ اور عبدالرحمن چشتی نے ”مرآة الاسرار“ میں بھی ان کی کرامات کا ذکر کیا ہے لیکن خود مخدوم کرامات کو ولایت کا معیار قرار نہیں دیتے تھے اور اپنے ملفوظات ”جامع العلوم“ میں فرماتے ”ممکن است کہ کسی درہو اپرواز کند و یا بہ روی دریا قدم بزند لیکن بہ کمال ولایت نمی رسد تا آن کہ در گفتار و رفتار خویش پیروی از فرمودہای آن حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کند (10)

(ترجمہ: ممکن ہے کہ کوئی ہوا میں پرواز کرے یا سمندر پر چلنا شروع کر دے لیکن وہ ولایت کی انتہا پر نہیں پہنچ سکتا جب تک کہ وہ اپنی رفتار و گفتار کو رسول کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے فرمودات کے مطابق نہ ڈھال لے۔) ان کی وفات 785ھ مطابق 2 فروری 1384 بروز بدھ اٹھہتر سال کی عمر میں ہوئی۔ البتہ بعض سوانح نگاروں / تاریخ نگاروں نے ان کی وفات 800ھ تحریر کی ہے لیکن ان کے مقبرے پر کندہ مادہ تاریخ ”مخدوم اہل جہاں“ سے سال وصال 785ھ برآمد ہوتا ہے۔ ان کا مقبرہ بہاولپور کے مضافات اُچ شریف میں واقع ہے اور مرجع خلائق خاص و عام ہے۔ (11)

آثار و ملفوظات

معروف مصنف قاضی سجاد حسین نے مخدوم کی تصنیف ”سراج الہدایہ“ میں لکھتے ہیں کہ مخدوم کے ابتدائی سوانح نگاروں نے ان کے احوال کے ذکر میں صرف دو ملفوظات ”خزانہ جلالیہ“ اور ”تاریخ قطبی“ کی نشان دہی کی ہے۔ لیکن بعد کے سوانح نگاروں نے ان سے منسوب کچھ اور کتب کا بھی ذکر کیا ہے۔ (12) ڈاکٹر محمد ایوب قادری نے اپنی تصنیف ”حیات و تعلیمات سید جلال الدین بخاری المعروف مخدوم جہانیاں جہان گشت“ اور سخاوت مرزانے ”تذکرہ حضرت سید جلال الدین مخدوم جہانیاں جہان گشت“ اور چند دیگر سوانح نگاروں نے درج ذیل تالیفات اور آثار کا ذکر کیا ہے۔

1- جامع العلوم (الدر المنظوم فی ترجمہ ملفوظ المخدوم) مرتب مولانا ابو عبد اللہ علاؤ الدین علی ابن سعد ابن اشرف ابن علی القریشی الحسینی دہلوی۔ یہ کتاب ملفوظات پر مشتمل ہے۔ اس کا اردو ترجمہ ”الدر المنظوم فی ترجمہ ملفوظ المخدوم کے نام سے 1309ھ میں شائع ہوا۔ (13) اس کے علاوہ ڈاکٹر غلام سرور نے بھی 1991 میں اس کتاب کو مرتب کر کے مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان اسلام آباد سے شائع کروایا۔

2- جواہر جلالی

یہ کتاب بھی مخدوم کے ملفوظات پر مشتمل ہے۔ اس کا ایک نسخہ سید نور بہار شاہ سجادہ نشین اُچ شریف کے کتب خانے میں موجود ہے۔ مخدوم کے ان ملفوظات (مشتمل بر اوراد و وظائف دیگر مشاہیر) کو ان کے مرید فضل اللہ بن ضیا العباسی نے ۸۰۷ھ مطابق ۱۳۷۹ میں مرتب کیا۔ (14) ڈاکٹر پروین زہرا گردیزی نے 2007 میں نمل سے اس نسخے کو تدوین و تصحیح کے بعد ڈاکٹریٹ کے ڈگری حاصل کی۔

3- مظہر جلالی

اس کا ایک نسخہ سید نور بہار شاہ سجادہ نشین اُچ شریف کے ذاتی کتابخانے میں موجود ہے۔ جس میں مرتب کا نام موجود نہیں۔

۴- سراج الہدایہ

ملفوظات پر مشتمل اس مجموعے کو احمد مدنی نے 772ھ میں مرتب کیا۔

۵- مقرر نامہ

یہ کتاب تاج الدین ابن معین سیاہ پوش کے پوچھے گئے استفسارات و اشکالات کے جواب میں لکھے گئے کتبوبات اور ہدایات پر مشتمل ہے۔

۶- تحفہ السرایر

یہ کتاب ان کے معتقد فخر محمد غزنوی کی مخدوم جہانیاں جہاں گشت کی خدمت میں گزاری ہفت روزہ یادداشتوں پر مشتمل ہے۔ جسے 777ھ میں مرتب کیا۔

(15)

۸۔ الاوراد

یہ شیخ بہا الحق سہروردی کے اوراد پر مشتمل ہے۔ جسے مخدوم سید جلال الدین نے اپنے معمولات کا حصہ بنایا ہوا تھا اور اپنے اعزہ کو بھی اس کی تعلیم دیتے تھے۔

۹۔ لطائف شاہیہ

یہ حضرت قطب عالم سید برہان الدین ابن سید ناصر الدین ابن مخدوم جہانیاں جہان گشت کے اوراد پر مشتمل مجموعہ ہے جسے مخدوم کے نواسے مقبول عالم نے مرتب کیا۔ (16)

خزانہ جلالیہ (مطالعہ تحلیلی)

نام کتاب:

اس کتاب کا نام ”خزانہ جلالیہ“ کے خطی نسخہ میران شاہ کے ترقیمہ میں اس طرح موجود ہے۔ اس کتاب کا مکمل نام ”خزانۃ الفوائد الجلالیہ“ ہے لیکن اس نے ”خزانہ جلالیہ“ کے نام سے شہرت پائی ہے۔ ”خزانہ جلالیہ“ کے خطی نسخہ گنج میں یوں تحریر ہے۔

”ھرچہ زبان پیر خود بشنود و هوش و گوش بہ آن متعلق شود آن را بنویسد زیر اور آثار اولیاء آمدہ است خود مرید ہرچہ از پیر خود بشنود او آن را بنویسد بعدہ ہر حرفی در قلم آوردہ ثواب و طاعت در نامہ اعمال او ثبت فرماید و مردن جای او علیین باشد بناء برین این فوائد در سلک تحریر گردیدی و خزانۃ الفوائد الجلالیہ نام نهاد“۔ (17)

(ترجمہ: مرید کو چاہیے کہ جو کچھ اپنے پیر کی زبان سے سنے اُسے لکھ لے کہ اولیاء کی کتابوں میں آیا ہے کہ خود مرید جو کچھ اپنے مرشد سے سنے اُسے لکھ لے کیونکہ کل بروز قیامت اس کو ہر ایک لکھے ہوئے حرف کے بدلے نامہ اعمال میں ثواب سے نوازا جائے گا اور اس کی موت اعلیٰ مقام پر ہوگی۔ اس لئے میں نے یہ فوائد لکھی اور اس کا نام ”خزانۃ الفوائد الجلالیہ“ رکھا)

مسال تالیف:

ملفوظات پر مشتمل یہ پہلا مجموعہ ہے جو سید جلال الدین حسین کی زندگی میں ۷۵۲ھ تا ۷۶۷ھ کے درمیان جمع کیا اور ان کے مرید احمد ابن یعقوب ابن حسین بھٹی نے 790ھ میں مرتب کیا۔ ترقیمہ میں یوں درج ہے۔

”تمام شد کتاب خزانۃ الجلالیہ بہ روز پنج شنبہ وقت کہ آفتاب برآمدہ بود، بیت و چہارم ماہ ربیع الاول سنہ ۷۹۰ھ۔ السینی فقیر البخاری، فقیر جلال الدین حسین عفی عنہ“۔ (18)

مرتب کتاب (جمع آورندہ)

مرتب احمد ابن یعقوب ابن حسین بھٹی نے نسخے میں اپنے بارے میں درج ذیل تفصیلات درج کی ہیں:

”بندہ کمینہ احمد المدعو بھاء بن یعقوب بن حسین بن محمود بن سلیمان البتی بعضی عین ملفوظ مخدوم و بعضی مفہوم این کمینہ از عبارت مخدوم بہ قدر فہم خود بہ حکم آنکہ رسول فرمود: قید العلم بالکتابہ و بر رجاء و اثن شیخ الاسلام نظام الحق والدین نور اللہ مضجیحہ از تقریر خواجہ شیخ الاسلام قطب الانام فرید الحق قدس اللہ سرہ العزیز در راحت القلوب آوردہ است: یعنی ہرچہ زبان پیر خود بشنود و هوش و گوش بہ آن متعلق شود آن را بنویسد زیر اور آثار اولیاء آمدہ است خود مرید ہرچہ از پیر خود بشنود او آن را بنویسد بعدہ ہر حرفی در قلم آوردہ ثواب و طاعت در نامہ اعمال او ثبت فرماید و مردن جای او علیین باشد بناء برین این فوائد در سلک تحریر گردیدی و خزانۃ الفوائد الجلالیہ نام نهاد“۔ (19)

مرتب کے متعلق ”نزہتہ الخواطر“ اور ”فقہائے ہند“ میں مزید حالات پر روشنی پڑتی ہے۔

”شیخ احمد بن یعقوب بن محمود بن سلیمان، علاقہ سندھ کے شہر بھٹ کے رہنے والے تھے۔ نہایت نیک اور پرہیزگار بزرگ تھے۔ مختلف علوم کے عالم اور بہت بڑے فقیہ تھے۔ ان کا لقب جلال الدین تھا۔ مخدوم جہانیاں جہان گشت شیخ جلال الدین حسین ابن احمد حسینی بخاری اُچی کے شاگرد تھے۔ ان سے انھوں نے قاضی عیاض کی مشہور کتاب منطق النظم و الشافی حقوق المصطفیٰ باقاعدہ در سادرسا پڑھی تھی۔ احادیث کی بعض کتابوں کا بھی ان سے درس لیا۔ یہ مصنف بھی تھے انھوں نے خزانۃ الفوائد الجلالیہ کے نام سے ایک کتاب تصنیف کی جو ان کے حالات و واقعات پر مشتمل ہے۔ کتاب اپنے موضوع میں بڑی جامع اور مفید ہے۔ صاحب نزہتہ الخواطر علامہ سید عبدالحی حسینی لکھنوی لکھتے ہیں کہ اس کتاب کا ایک نسخہ لکھنؤ میں سید نور الحسن بن نواب صدیق حسن قنوجی رحمہ اللہ کے کتاب خانے میں موجود تھا۔ (20)

سبب و ہدف تالیف:

سید جلال الدین حسین بخاری علم و فضل اور ذہد و پرہیزگاری اور ریاضت و مجاہدت میں بے نظیر تھے۔ انھوں نے اپنے اجداد کی طرح دوسروں کو ظاہری اور باطنی علوم کی تعلیم دی۔ وہ اس طرح اپنے مریدوں کی رہنمائی کرنا چاہتے تھے۔ انھوں نے اس کتاب کے ذریعے ساکنانِ طریقت اور عاشقانِ حقیقی کو دعا، مناجات، عبادات اور ادب کی تعلیم دی جس کے ذریعے قرب الہی حاصل کر سکیں۔ وہ خود ”خزانہ جلالیہ“ میں تحریر کرتے ہیں۔

”یعنی رسول اللہ فرمودہ است بہ درستی و راستی کہ خدای تعالیٰ جل جلالہ دشمن می دارد ہر کسی در ایام جوانی و پیری بہ طاعتی یا خد متی از آن پروردگار خود را مشغول نگردد۔ و ملائم این حکایت فرمود شیخ منصور حلاج در مبداء حال سفر ہندوستان برابر کاروانی بود چون کاروان نزول می کرد شیخ منصور در حفر کردن چاہ مشغول شدی کہ اگر پیش از کوچ کاروان چاہ تمام می شد چاہ دیگر آغاز کردی و آن چاہ کہ تمام می کردی انباشت از خوف آنکہ چون سر راہ بودی کسی نیند۔ یا ران گفتند چرا این معنی کنی؟ گفت کہ ”ان الله يبغض الرجل الفارغ“ اگر من خود را بی کار دارم نفس بد خو گردد و نفس امارہ خود را خستہ ورنجہ می دارم کہ می ترسم اگر بنشینم و آسائش گیرم نفسم در فکری و در خیالی افتد کہ خلاف طریقت باشد و نقصانی در صفای دل و حضور کہ دارم پیدا شود (21)

فصل های خزانہ جلالیہ

خزانہ جلالیہ کے تمام محققین اور تذکرہ نگاروں نے اس کتاب کے ابواب کی تعداد ایک مقدمہ اور سترہ ابواب تحریر کی ہے لیکن اس کتاب کے تینوں خطی نسخوں کا بہ نظر غائر مطالعہ کرنے کے بعد اس حقیقت کا انکشاف ہوتا ہے کہ حقیقت میں اس کتاب کا ایک مقدمہ اور بیس ابواب ہیں۔ اسی طرح تمام محققین نے اس کتاب کی ایک ہی جلد کا تذکرہ کیا ہے جب کہ حقیقت میں یہ دو جلدوں پر مشتمل ہے۔ اس کی پہلی جلد گیارہ ابواب مع مقدمہ اور دوسری جلد نو ابواب پر مشتمل ہے۔ کتاب کے ابواب / فصول کی تفصیلات درج ذیل ہے۔

باب الاول	فی ذکر فضیلت العلم و علما
باب الثانی	فی الذکر التوبہ
باب الثالث	فی ذکر الاذکار
باب الرابع	فی الصلوٰۃ والاذان و المسجد و الجمعہ
باب الخامس	فی ذکر الموت و الزیارة و ما یتعلق بہما
باب السادس	فی ذکر الزکوٰۃ و السخاۃ
باب السابع	فی ذکر الصوم و الاعتکاف و العید
باب الثامن	فی ذکر الحج و المدینہ المعظمہ و العرفات
باب التاسع	فی ذکر السفر و التجارۃ و الکسب
باب العاشر	فی ذکر الاکل و الاضیاف
باب الہادی عشر	فی ذکر نکاح و الطلاق و الاولاد

فی ذکر حلیۃ الرسول و نسب و میلادہ مدۃ عمر و اسما

فی ذکر اولاد و ازواج

فی ذکر فضیلت الاصحابہ رسول اللہ و اصحابہ اجمعین

فی ذکر تعظیم الولاد و اہلہم

فی ذکر مناقب الاولیاء و المشائخ و الرباط و الفتوح و المحبۃ

فی ذکر سند خرقہ المشائخ الصوفیہ قدس اللہ

فی ذکر وصایا بعض الذین اجازہم السید شریف

فی ذکر الفروض علی کل مومن و مومنہ فی یوم ولیتہ

فی ذکر الادعیہ الماثورہ و الصلوٰۃ القضا الحاجات

نسخہ های خطی خزانه جلالی

1- نسخہ میران شاہ (نسخہ اساسی)

یہ نسخہ پنجاب کے سابق گورنر مخدوم سید احمد محمود کے دادا میران شاہ کے ذاتی کتاب خانہ واقع جمال الدین والی رحیم یار خان میں موجود ہے۔ اس کے صفحات کی تعداد 420 ہے۔ پہلا صفحہ 19 سطور پر مشتمل ہے جب کہ باقی صفحات 21 سطور پر مشتمل ہے۔ ہر صفحہ کے آخر میں 'ر قابہ' درج ہے۔ یہ نسخہ خط نستعلیق میں تحریر کیا گیا ہے اور اس نسخہ کا متن مکمل ہے۔

آغاز: بسم الله الرحمن الرحيم - رب يسر ولا تعسر و تمم بالخير

کتاب خزانه الجلالی المجالس مکتبه فقير جلال الدين الحسيني عفی عنه

الحمد لله رب العالمين لك الحمد يا مسبب الاسباب ولك الشكر يا مفتاح الباب على التوفيق الشروع في تاليف سير النبي ﷺ و آل و الاصحاب عليه و عليهم الصلوة و السلام و من الله الكريم الوهاب، بميا من عواطف جناب حبيب الهی محمد رسول الله ﷺ اصيب بالصواب - و مقصد دوم در معرفت احوال اصحاب رضی اللہ تعالیٰ عنہم و سپاس بی قیاس مرخالی را کہ بخواست ازلی قلم را بہ طوالت پانصد سالہ راہ بہ جسامت ہشتاد سالہ راہ و جریان مداہ میانش بیافرید وین لوح زبرد سبز کہ درازی آن نھصد سالہ راہ و بہ عرض سہ صد سال راہ و صفحہ اش از مرجان انگاشت۔ قدرت لفظ کن یعنی ماکان وما کیون الی الابد در شان مخلوقات رقم و از یک حرف کن کو نین گشت۔ از تقریر خواجہ شیخ الاسلام الانام فرید الحق و شرع الدین قدس اللہ سرہ العزیز در راحت القلوب آورده است: زہمی سعادت بر خود بشنود و ہوش و گوش او بہ آن متعلق بشود و در آثار اولیاء آمدہ است چون مرید ہر چہ از پیر خود بشنود و آن را در قلم آرد ثواب اطاعت در نامہ اعمال او ثبت فرماید و بعد مردن او جای در علیین او باشد۔ برین بنائین گوہر فواید در سبک تحریر منسک گردانید و خزانه الفوائد الجلالیہ بنام نهاد۔ واللہ الموفق والمعين التماس از مخدومان ارباب علم بانظر اصلاح منظور فرماید۔ (22)

ترقیمہ: ترقیمہ درج ذیل الفاظ پر مشتمل ہے۔

تمت تمام شد کتاب خزانه الجلالی بہ روز پنج شنبہ وقت کہ آفتاب بر آمدہ بود بیست و چھار ماہ ربیع الاول سنہ ۹۰ھ۔ الحسینی فقیر البخاری فقیر جلال الدین حسین عفی عنه۔ ہر کس خطا بنویسد برای خدا و رسول اللہ ﷺ اصلاح فرماید۔ فقیر جلال الدین حسین عفی عنه۔ (23)

2- نسخہ گنج

یہ نسخہ مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان اسلام آباد کے قلمی نسخوں کے گوشہ میں موجود ہے۔ اس کا خطی نسخہ نمبر ۱۵۴۲ ہے۔ یہ مجموعہ سید جلال الدین حسین جہانیاں جہاں گشت کے تین خطی نسخوں پر مشتمل ہے۔ جس میں پہلا نسخہ خزانه الفوائد جلالیہ مکتوبہ ۹۳۳ ہجری ہے۔ اس کا مرتب احمد مدعو بہ بھاؤ الدین یعقوب بن حسین بن محمود بن سلیمان بھٹی ہے۔ تختہ السرازمی میں مرتب کا نام بہا الدین یعقوب تحریر ہے۔ اس نسخے میں ایک مقدمہ اور بیس باب ہیں لیکن ابواب پر نمبر شمار درج نہیں کیے گئے۔ جن کی تفصیل یہ ہے۔ "در فضیلت علم و علما، ذکر توبہ، زیارات، زکوٰۃ، سخاوت، صوم، اعتکاف، حج و مدینہ، عرفات (باقشہ)، سفر و تجارت، کسب اکل و ازیف۔۔۔" (24)

اس نسخے کا کاتب طاہر بن جلال الدین ابراہیم ہے۔ یہ نسخہ ۷۱۸ صفحات پر مشتمل ہے۔ اس میں 360 اوراق ہیں۔ پہلا صفحہ 16 سطور اور باقی تمام صفحات 17 سطور پر مشتمل ہیں۔ ہر سطر میں 12 الفاظ ہیں۔ صفحہ کے اختتام پر "ر قابہ" بھی موجود ہے۔ کاتب نے تمام نسخے میں اشعار اور حکایات کو سرخ روشنائی سے تحریر کیا ہے۔ اسی طرح آیات قرآنی پر بھی خوب صورت انداز میں اعراب لگائے گئے ہیں۔

آغاز: حمدی عدو و شای بی حد مرصاع موجودات حق جل جلالہ و ہم نوالہ را کہ بگردانید علمارا همچو ستارگان بہ سبب ایشان راہ راست یا بند گمرہان و تحفہ تحیات برسید کاینات کہ اہل تقویٰ را بہ خطاب آلی کل مؤمن تقی مشرف کرد و بر اصحاب و کبار و مشائخ بزرگوار کہ مقتدایان اہل دین و ہادیان راہ یقین اند رضوان اللہ علیہم اجمعین باد۔ این نواید ثبیبی و نواید لاریابی از مجلس سید شریف فقیہ محدث مفسر عالم زاہد استاد العصر فرید اللہ ہر قرۃ عین البتول افتخار آل رسول مفتی الشرف محیی طریقہ سلف جلال الحق و الشرع والدین حسین بن احمد الحسینی البخاری نفع اللہ المسلمین بدوام بقائہ الفتاویٰ کرد۔ بندہ کمینہ احمد المدعو بھاء بن یعقوب بن حسین بن محمود بن سلیمان البقی بعضی عین لفظ مخدوم و بعضی مفہوم این کمینہ از عبارت مخدوم بہ قدر فہم خود بہ حکم آنکہ رسول فرمود: قید العلم بالکتابہ و بر رجاء واثق شیخ الاسلام نظام الحق والدین نور اللہ مضجیر از تقریر خواجہ شیخ الاسلام قطب الانام فرید الحق قدس اللہ سرہ العزیز در راحت القلوب آورده است: یعنی ہر چہ زبان پیر خود بشنود و ہوش و گوش بہ آن متعلق شود

آن را بنویسد زیر اور آثار اولیاء آمدہ است خود مرید ہرچہ از پیر خود بشنود او آن را بنویسد بعدہ ہر حرفی در قلم آوردہ ثواب و طاعت در نامہ اعمال او ثبت فرماید و مردن جای اولیین باشد بناء برین این فوائد در سلک تحریر گردیدی و خزائنہ الفوائد الجلالیہ نام نہاد۔ (25)

3- نسخہ مرکز

یہ نسخہ بھی مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان اسلام آباد کے خطی نسخوں کے گوشہ میں موجود ہے جس کا نمبر ۲۵۵ ہے۔ یہ نسخہ خط نستعلیق میں تحریر کردہ ہے۔ نسخے کا کاغذ ٹیالی (خاکستری) رنگ کا ہے۔ نسخہ ۹۰۸ ہجری کا مکتوبہ ہے۔ نسخے کے آخری دس اوراق بوسیدہ اور چھٹے ہوئے (ناقص الآخر) ہیں۔ صفحات کا سائز "20x11" ہے۔ نسخے کے کل صفحات کی تعداد ۶۴۲ اور اوراق 319 ہیں۔ نسخہ بغیر حاشیے کے تحریر کردہ ہے۔

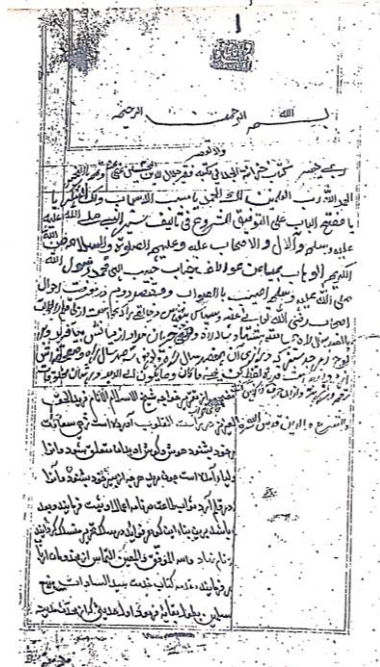
ترقیمہ

اس نسخے پر ترقیمہ موجود نہیں۔

آغاز: حمدی حدو ثنای بی عدد مرصنا لیج موجودات حق جل جلالہ و ہم نوالہ را کہ بگردانید علمارا همچو ستارگان بہ سبب ایشان راہ راست یا بند گمراہان و تجنہ تحیات برسید کاینات کہ اہل تقویٰ را بہ خطاب آلی کل مؤمن تقی مشرف کرد و بر اصحاب و کبار و مشائخ بزرگوار کہ مقتدایان اہل دین و ہادیان راہ یقین اند رضوان اللہ علیہم اجمعین باد۔ این فواید ثنوی و فواید لاریابی از مجلس سید شریف فقیہ محدث مفسر عالم زاهد استاد العصر فرید الدہر قرۃ عین البیتل افتخار آل رسول مفتی الشرف محیی طریقہ اسلف جلال الحق و شرع والدرین حسین بن احمد الحسینی البخاری نفع اللہ المسلمین بدوام بقائہ الفتاوا کرد۔ بندہ کمینہ احمد المدعو بعباء بن یعقوب بن حسین بن محمود بن سلیمان البتقی بعضی عین ملفوظ مخدوم و بعضی مفہوم این کمینہ از عبارت مخدوم بہ قدر فہم خود بہ حکم آنکہ رسول فرمود: قید العلم بالکتابہ و بر رجاء و اثن شیخ الاسلام نظام الحق والدرین نور اللہ مضحیہ از تقریر خواجہ شیخ الاسلام قطب الانام فرید الحق قدس اللہ سرہ العزیز در راحت القلوب آوردہ است: یعنی ہرچہ زبان پیر خود بشنود و ہوش و گوش بہ آن متعلق شود آن را بنویسد زیر اور آثار اولیاء آمدہ است خود مرید ہرچہ از پیر خود بشنود او آن را بنویسد بعدہ ہر حرفی در قلم آوردہ ثواب و طاعت در نامہ اعمال او ثبت فرماید و مردن جای اولیین باشد بناء برین این فوائد در سلک تحریر گردیدی و خزائنہ الفوائد الجلالیہ نام نہاد۔ (26)

خطی نسخوں کے نمونے

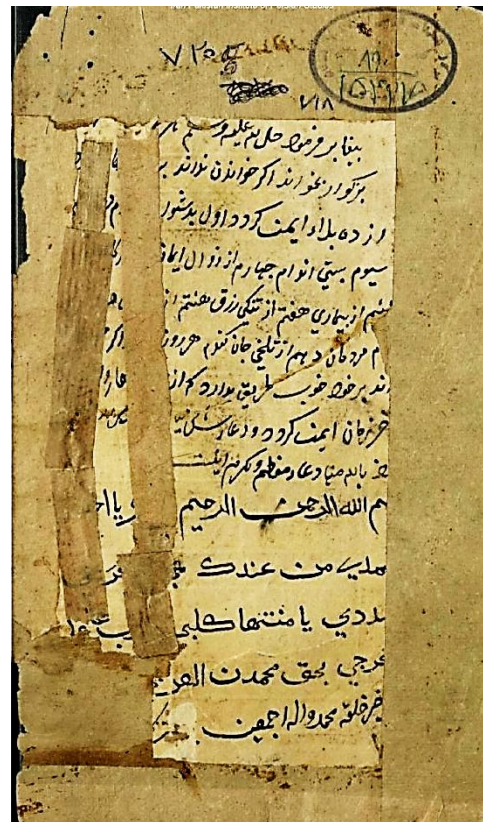
نسخہ میران شاہ



نسخہ گنج



نسخه مرکز



حواشی و حوالہ جات:

- 1- جلال الدین، مخدوم جہانیاں جہان گشت، جامع العلوم (ملفوظات)، مرتبہ قاضی سجاد حسین، دہلی، انڈین کونسل آف ہسٹاریکل ریسرچ ۱۹۸۲ میلادی، ص ۳۶۔
- 2- جلال الدین، مخدوم جہانیاں جہان گشت، سراج الہدایہ، مرتبہ قاضی سجاد حسین، دہلی، انڈین کونسل آف ہسٹاریکل ریسرچ ۱۹۸۳م، ص ۳۔
- 3- ایضاً
- 4- مرزا، مولوی سخاوت، تذکرہ حضرت سید جلال الدین مخدوم جہانیاں جہان گشت بخاری، حیدر آباد انڈیا، انسٹیٹیوٹ آف انڈوڈل ایسٹ کلچرل سٹڈیز، ۱۹۶۳م، ص ۲۰۔
- 5- عکسی نقل خزانہ جلالیہ، نسخہ میران شاہ، مکتوبہ 790، مخزونہ، کتابخانہ میران شاہ واقع جمال الدین والی، رحیم یار خان ص ۲۸۵
- 6- مرزا، مولوی سخاوت، تذکرہ حضرت سید جلال الدین مخدوم جہانیاں جہان گشت بخاری، حیدر آباد انڈیا، انسٹیٹیوٹ آف انڈوڈل ایسٹ کلچرل سٹڈیز، ۱۹۶۳م، ص ۲۰۔
- 7- جلال الدین، مخدوم جہانیاں جہان گشت، تحفۃ السرائیر، مقالہ پیش دکتری، فارسی، دانشگاه اسلامیہ بہاولپور، قیصر عباس، ص ۱۷۔
- 8- بحوالہ جلال الدین، مخدوم جہانیاں جہان گشت، سراج الہدایہ، مرتبہ قاضی سجاد حسین، دہلی، انڈین کونسل آف ہسٹاریکل ریسرچ ۱۹۸۳م، ص ۷۔
- 9- ایضاً، ص 6۔
- 10- ایضاً، ص ۷۔
- 11- قادری جلالی اشرفی، بشارت علی، حیات و خدمات مخدوم جہانیاں جہان گشت، ایک نظر میں، انڈیا حیدر آباد دکن، اشرفیہ اسلامک فائونڈیشن، سال چاپ ندارد۔ ص ۲۔
- 12- جلال الدین، مخدوم جہانیاں جہان گشت، سراج الہدایہ، مرتبہ قاضی سجاد حسین، دہلی، انڈین کونسل آف ہسٹاریکل ریسرچ ۱۹۸۳م، ص ۱۱۔
- 13- قادری، دکتر محمد ایوب، حیات و تعلیمات سید جلال الدین المعروف حضرت مخدوم جہانیاں جہان گشت، لاہور، ۲۰۱۲م، علماء اکادمی او قاف حکومت پنجاب، ص 242۔
- 14- ایضاً
- 15- سید تصدق حسین رضوی، مولوی، لغات کشوری، لاہور، سنگ میل پبلشرز، ۲۰۰۳م، ص ۲۰۶۔
- 16- دیوان فرحت حسین بخاری، ڈاکٹر، معمولات جلالیہ، شجاع آباد ملتان، حضرت مخدوم جہانیاں جہان گشت اکیڈمی، ۱۳۴۱ھ، ص ۷۔
- 17- عکسی نقل خزانہ جلالیہ، نسخہ میران شاہ، ص ۱
- 18- ایضاً، ص 352۔
- 19- ایضاً، ص ۱۔
- 20- تفصیل کے لیے دیکھیے: 1۔ محمد اسحاق بھٹی، فقہای ہند جلد دوم، لاہور، ادارہ ثقافت اسلامی، کلب روڈ، ۱۹۷۵م، ص ۱۰۲۔ (2) عبدالحی، سید، بریلوی، نزہتہ الخواطر، سوم، لاہور ۱۹۶۷م، مقبول اکادمی انارکلی، ص ۴۔
- 21- عکسی نقل خزانہ جلالیہ، نسخہ میران شاہ، ص 2۔
- 22- ایضاً، ص 1۔
- 23- ایضاً، ص 352۔
- 24- منزوی، احمد، فہرست مشترک نسخہ های خطی پاکستان، اسلام آباد، مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، ۲۸۶م، ص ۲۰۸۹۔
- 25- عکسی نقل خزانہ جلالیہ، نسخہ گنج، مکتوبہ 933، مخزونہ مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد، ص ۱۔
- 26- عکسی نقل خزانہ جلالیہ، نسخہ مرکز، مکتوبہ 908، مخزونہ مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان، اسلام آباد،